

HOTĂRÂREA NR. _____

privind aprobarea asocierii între Municipiul Craiova, prin Consiliul Local, și Fundația Culturală Iubirea, în vederea organizării Festivalului Internațional „Adrian Păunescu” 2025, ediția a XI-a, în municipiul Craiova, în perioada 18-20 iulie 2025

Consiliul Local al Municipiului Craiova, întrunit în ședința ordinară din data de 26.06.2025;

Având în vedere referatul de aprobare nr.190928/2025, raportul nr.190933/2025 al Direcției Relații Publice și Management Documente și raportul de avizare nr.192829/2025 al Direcției Juridice, Asistență de Specialitate și Contencios Administrativ prin care se propune aprobarea asocierii între Municipiul Craiova, prin Consiliul Local, și Fundația Culturală Iubirea, în vederea organizării Festivalului Internațional „Adrian Păunescu” 2025, ediția a XI-a, în municipiul Craiova, în perioada 18-20 iulie 2025;

În conformitate cu prevederile Legii nr.273/2006 privind finanțele publice locale, modificată și completată, și Ordonanței Guvernului nr.26/2000 privind asociațiile și fundațiile, cu modificările și completările ulterioare, aprobată de Legea nr.246/2005;

În temeiul art.129 alin.2 lit.e, coroborat cu alin.9 lit.a, art.139 alin.3 lit.f, art.154 alin.1 și art.196 alin.1 lit.a din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr.57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

HOTĂRĂȘTE:

- Art.1.** Se aprobă asocierea între Municipiul Craiova, prin Consiliul Local, și Fundația Culturală Iubirea, în vederea organizării Festivalului Internațional „Adrian Păunescu” 2025, ediția a XI-a, în municipiul Craiova, în perioada 18-20 iulie 2025, conform contractului de asociere prevăzut în anexa nr.1 care face parte integrantă din prezenta hotărâre.
- Art.2.** Se aprobă Programul evenimentului prevăzut la art.1, conform anexei nr.2 care face parte integrantă din prezenta hotărâre.
- Art.3.** Se mandatează Primarul Municipiului Craiova să semneze contractul de asociere prevăzut la art.1 din prezenta hotărâre.
- Art.4.** Primarul Municipiului Craiova, prin aparatul de specialitate: Serviciul Administrație Publică Locală și Relații cu Consiliul Local, Direcția Economico-Financiară, Direcției Relații Publice și Management Documente și Fundația Culturală Iubirea vor aduce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri.

INIȚIATOR,
PRIMAR,
Lia-Olguța VASILESCU

AVIZAT,
SECRETAR GENERAL,
Nicoleta MIULESCU

MUNICIPIUL CRAIOVA
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI CRAIOVA
Serviciul Imagine
Nr. 190928/12.06.2025

REFERAT DE APROBARE

al proiectului de hotărâre privind asocierea dintre Municipiul Craiova, prin Consiliul Local al Municipiului și Fundația Culturală Iubirea, în vederea organizării *Festivalului Internațional „Adrian Păunescu” 2025*, ediția a XI-a, la Craiova, în perioada 18-20 iulie 2025

Festivalul Internațional „Adrian Păunescu” se află deja la cea de-a XI-a ediție, Primăria Craiova și Consiliul Local Municipal, fiind partenerii evenimentului încă de la prima ediție. Prin organizarea lui, se urmărește continuarea unei tradiții începute în anul 2013 la Craiova, localitate de care se leagă o parte importantă a vieții, educației, activității și implicării publice ale poetului Adrian Păunescu.

Prin adresele cu numerele 6863/13.01.2025 și 190534/12.06.2025, înregistrate la Primăria Municipiului Craiova și formulate de către Fundația Culturală Iubirea, se propune asocierea cu Municipiul Craiova, în vederea organizării evenimentului „Festivalul Internațional Adrian Păunescu” 2025, ediția a XI-a, la Craiova, în perioada 18-20 iulie 2025. Locul de desfășurare al evenimentului cultural din perioada 18-19 iulie 2025 va fi Filarmonica Oltenia, iar evenimentul din data de 20 iulie 2025 va fi găzduit de Teatrul de Vară, Parcul Nicolae Romanescu. Accesul spectatorilor la evenimentele din cadrul festivalului se va face în mod gratuit, în limita locurilor disponibile.

Bugetul alocat de autoritatea locală organizării evenimentului este în valoare de 99.960 lei și se compune din suma de 70.000 lei, aprobată prin Nota de fundamentare a Serviciului Imagine cu nr. 53250/17.02.2025, privind cheltuielile estimative necesare activităților din Municipiul Craiova pe parcursul anului 2025, Articolul 203030 - Alte cheltuieli cu bunuri și servicii, și HCL nr. 83/2025 privind aprobarea Bugetului de venituri și cheltuieli al Municipiului Craiova pentru anul 2025 și din suma de 29.960 lei, alocată prin Nota de fundamentare a Serviciului Imagine cu nr. 190738/12.06.2025, Articolul 203030, Alte cheltuieli cu bunuri și servicii, care completează precedentă notă.

Ținând seama că acest eveniment marchează un moment important pentru craioveni și pentru imaginea orașului, în conformitate cu prevederile art. 129 alin. 7, lit. a), d), e), alin. 9, lit. a) și art.196 alin.1, lit.a) din Ordonanța de urgență nr. 57/2019 - privind Codul Administrativ, în conformitate cu prevederile art. 14 alin. 4 din Legea nr. 273/2006 – privind finanțele publice locale, actualizată, în conformitate cu prevederile Ordonanței de Guvern nr.26/2000, privind asociațiile și fundațiile, propunem promovarea, pe ordinea de zi a ședinței ordinare a Consiliului Local Municipal Craiova din luna iunie 2025, a proiectului de hotărâre privind

asocierea dintre Municipiul Craiova, prin Consiliul Local al Municipiului Craiova și Fundația Culturală Iubirea, în vederea organizării *Festivalului Internațional „Adrian Păunescu”* 2025, ediția a XI-a, la Craiova, în perioada 18-20 iulie 2025.

**Primar,
Lia-Olguța VASILESCU**

Data: _____

Semnătura: _____

**Director Executiv,
Direcția Relații Publice și Management Documente
Claudiu POPESCU**

Îmi asum responsabilitatea privind realitatea și legalitatea în solidar cu întocmitorul înscrisului

Data: _____

Semnătura: _____

**Întocmit,
Șef Serviciul Imagine,
Marina ANDRONACHE**

Îmi asum responsabilitatea pentru fundamentarea, realitatea și legalitatea întocmirii acestui act oficial

Data: _____

Semnătura: _____

RAPORT

al proiectului de hotărâre privind aprobarea asocierii dintre Municipiul Craiova, prin Consiliul Local al Municipiului și Fundația Culturală Iubirea, în vederea organizării *Festivalului Internațional „Adrian Păunescu” 2025*, ediția a XI-a, la Craiova, în perioada 18-20 iulie 2025

Festivalul Internațional Adrian Păunescu se va desfășura în perioada 18-20 iulie 2025, la Craiova, fiind o tradiție, care din anul 2013, compune, dezvoltă și găzduiește, nu numai momente de artă consacrate și cerute de publicul larg, ci și provocări culturale, ce vin în sprijinul adevăratelor valori, mai mult sau mai puțin cunoscute și scoase în fața reflectoarelor. De Craiova sunt legate clipe esențiale ale educației, activității și implicării publice ale poetului Adrian Păunescu.

Scopul Fundației Culturale Iubirea este promovarea valorilor naționale din domeniul literaturii, respectiv ale mentorului său, poetul Adrian Păunescu.

În afară de prodigioasa activitate de jurnalist, profesor și om al cetății, Adrian Păunescu este autorul unor lucrări literare de excepție, dedicate Craiovei și Olteniei în general, care au contribuit, prin ecourile încă vii în rândul publicului din țară și din străinătate, la dezvoltarea și promovarea unor fapte excepționale, atât din domeniul culturii, științei, presei, cât și al educației și sportului craiovean. Dintre aceste lucrări, putem să amintim doar câteva: imnul sportiv „Cântec pentru Oltenia” („Oltenia - eterna Terra-Nova...”), poezia și cântecul „Craiova, my love”, cartea de publicistică, reportaj și jurnal „De la Bârca la Viena și înapoi”, poemul și cântecul „Stelele Sudului”, poeziile „Casa bătrânească”, „Raport către Mihai Viteazul”, „Refren pe postav albastru”, „Scrisoare către Ilie Balaci”, „Scrisoare către Ștefan Andrei”, „Toamnă la Craiova”, „Madona Dudu”, „Primăvara, acasă”, „Se dezleagă fântânile”, „Rugă de primăvară”, „Imn pentru Dăbuleni”, „Baladă pentru Amza Pellea”, „Europa sandwich”, „Manual de flecăreală metafizică”, „Strămoși din flori”, „Agenți și sentințe”, „Dinspre Dunăre încoace”.

Cea mai cunoscută și iubită sintagmă a lui Adrian Păunescu, între granițele Olteniei și ale Băniei, este, desigur, „Campioana unei mari iubiri”, care, în timp, a devenit un al doilea prenume al identității sportive a Băniei.

Proiectul fundației cuprinde realizarea Festivalului Păunescu, eveniment cultural și civic de excepție, din care nu vor lipsi poezia, muzica, dialogul, debaterile științifice, chestiuni fundamentale în care Adrian Păunescu a crezut cu toată ființa sa: valoarea, atitudinea, concordia, civilizația, performanța, cultura prin adăugire și, nu în cele din urmă, identitatea națională și propensiunea către universalitate.

În anul 2025, Festivalul Internațional Adrian Păunescu va ajunge la cea de-a XI-a ediție, fiind o ocazie importantă pentru a îmbogăți programul evenimentelor și

pentru a sărbători un proiect cultural care, încă de la prima ediție, a reunit admiratorii operei lui Adrian Păunescu și a muzicii folk.

Prin adresele cu numerele 6863/13.01.2025 și 190534/12.06.2025, înregistrate la Primăria Municipiului Craiova și, conform prevederilor statutului fundației și actului constitutiv (art 3, pct. e), Fundația Culturală Iubirea a solicitat sprijin financiar autorității locale, în vederea organizării evenimentului „Festivalul Internațional Adrian Păunescu” 2025, ediția a XI-a, la Craiova, în perioada 18-20 iulie 2025.

Din program fac parte spectacole, ce se vor desfășura la Teatrul de Vară din Parcul Nicolae Romanescu și la Filarmonica Oltenia și o lansare de carte la Biblioteca Aman. Dintre artiștii care vor cânta, amintim pe Mircea Baniciu, Mircea Vintilă, Emeric Imre, Cristian Buică, Magda Puskas, Vanghele Gogu, Cătălin Stepă, Majay Gyozo, Dinu Olărașu, Mădălina Amon, Alina Amon, Andrei Păunescu și Trupa Totuși, Generația Folk, Adriana Margalina, Florin Camen.

Accesul spectatorilor la evenimentele din cadrul festivalului se va face în mod gratuit la Teatrul de Vară din Parcul Nicolae Romanescu și la Filarmonica Oltenia, în limita locurilor disponibile.

Bugetul alocat de autoritatea locală organizării evenimentului este în valoare de 99.960 lei și se compune din suma de 70.000 lei, aprobată prin Nota de fundamentare a Serviciului Imagine cu nr. 53250/17.02.2025, privind cheltuielile estimative necesare activităților din Municipiul Craiova pe parcursul anului 2025, Articolul 203030 - Alte cheltuieli cu bunuri și servicii, și HCL nr. 83/2025 privind aprobarea Bugetului de venituri și cheltuieli al Municipiului Craiova pentru anul 2025 și din suma de 29.960 lei, alocată prin Nota de fundamentare a Serviciului Imagine cu nr. 190738/12.06.2025, Articolul 203030, Alte cheltuieli cu bunuri și servicii, care completează precedentă notă.

Cheltuielile pentru care este necesar sprijinul Municipiului Craiova în organizarea evenimentului, care se va desfășura exclusiv pe raza Municipiului Craiova, conform devizului estimativ, atașat prezentului raport, includ: onorarii artiști, cazare, rider tehnic (sunet, lumini etc.) și TVA colectată pentru livrări de bunuri și prestări de servicii aferente organizării evenimentului, potrivit art. 286 din Legea 227/2015 - Codul Fiscal etc.

Prin participarea la acest eveniment, Primăriei și Consiliului Local Municipal li se aduce un dublu beneficiu – atât pentru locuitorii orașului, care vor avea posibilitatea ca, timp de trei zile, să ia parte la un act cultural de o înaltă ținută, cât și beneficii de imagine pentru Municipiul Craiova, având în vedere amploarea și vizibilitatea acestui eveniment.

Ținând seama de faptul că marelui poet Adrian Păunescu i-a fost acordat titlul de Cetățean de Onoare al Municipiului Craiova în anul 2001 și că acest eveniment marchează un moment important pentru craioveni și cultura comunității, în conformitate cu prevederile art. 129 alin. 7, lit. a), d), e), alin. 9, lit. a) și art.196 alin.1, lit. a) din Ordonanța de urgență nr. 57/2019 - privind Codul Administrativ, în conformitate cu prevederile art. 14 alin. 4 din Legea nr. 273/2006 – privind finanțele publice locale actualizată, în conformitate cu prevederile Ordonanței de Guvern nr. 26/2000, privind asociațiile și fundațiile, propunem spre aprobare Consiliului Local Municipal următoarele:

1. Asocierea între Municipiul Craiova, prin Consiliul Local al Municipiului Craiova și Fundația Culturală Iubirea, în vederea organizării *Festivalului Internațional „Adrian Păunescu” 2025*, ediția a XI-a, la Craiova, în perioada 18-20 iulie 2025, conform contractului prevăzut în Anexa nr.1, ce face parte integrantă din prezentul Raport;

2. Programul evenimentului, conform Anexei nr. 2 la prezentul raport;

3. Mandatarea Primarului Municipiului Craiova să semneze contractul de asociere, în forma prevăzută la Anexa nr. 1 la prezentul raport.

**Director Executiv,
Direcția Relații Publice și Management Documente
Claudiu POPESCU**

*Îmi asum responsabilitatea privind realitatea
și legalitatea în solidar cu întocmitorul înscrisului*

Data: 12.06.2025

Semnătura:

**Șef Serviciu Imagine,
Marina ANDRONACHE**

*Îmi asum responsabilitatea privind
realitatea și legalitatea în solidar cu
întocmitorul înscrisului*

Data: 12.06.2025

Semnătura:

**Întocmit,
Expert Daniela CHIROIU**

*Îmi asum responsabilitatea pentru
fundamentarea, realitatea și legalitatea
întocmirii acestui act oficial*

Data: 12.06.2025

Semnătura:

**Control Financiar Preventiv,
Daniela CREȚU**

CONTRACT DE ASOCIERE

Nr. _____ / _____ **2025**

încheiat între:

MUNICIPIUL CRAIOVA PRIN CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI CRAIOVA, cu sediul în județul Dolj, Municipiul Craiova, str. A.I. Cuza nr. 7, cod fiscal 4417214, tel. 0251/415907, fax 0251/411561, cont nr. RO43TREZ24A510103203030X, legal reprezentat prin doamna **Lia-Olguța VASILESCU**, în calitate de **Primar al Municipiului Craiova**, denumit în continuare **PARTENER**

și

FUNDAȚIA CULTURALĂ IUBIREA, cu sediul în București, str. Dionisie Lupu, nr. 84, sector 1, înregistrată în Registrul Persoanelor Juridice, înființată în baza Sentinței Civile nr. 88/1995, pronunțată de Judecătoria Sector 1, București, în dosar nr. 97/PJ/1995, CIF RO8327408, cod IBAN RO38RNCB0082044170900001 deschis la BCR București, reprezentată prin domnul **Andrei Alexandru PĂUNESCU**, în calitate de **Președinte**, denumit în continuare **ORGANIZATOR**.

Art. 1 Obiectul contractului:

Obiectul prezentului contract îl constituie asocierea părților în vederea organizării Festivalului Internațional „Adrian Păunescu” 2025, ediția a XI-a, la Craiova, în perioada 18-20 iulie 2025, exclusiv pentru evenimentele organizate în Municipiul Craiova, proiect care constă în promovarea culturii românești.

Art. 2 Durata contractului:

Prezentul contract intră în vigoare la data semnării lui și este valabil până la îndeplinirea tuturor obligațiilor contractuale.

Art. 3 Temeiul juridic:

Art. 129 alin. 7, lit. a), d), e), alin. 9, lit. a) și art. 196 alin. 1, lit. a) din Ordonanța de urgență nr. 57/2019 - privind Codul Administrativ, în conformitate cu prevederile art. 14 alin. 4 din Legea nr. 273/2006 – privind finanțele publice locale, actualizată, în conformitate cu prevederile Ordonanței de Guvern nr. 26/2000, privind asociațiile și fundațiile.

HCL nr. /2025

Art. 4 Principii de colaborare:

Principiile care stau la baza prezentului contract sunt principiile legalității, egalității, transparenței, proporționalității, satisfacerea interesului public, imparțialității, continuității și adaptabilității.

Art. 5 Obligațiile părților:

5.1. Fundația Culturală Iubirea se obligă:

- a) să realizeze, în perioada 18-20 iulie 2025, evenimentul ***Festivalul Internațional „Adrian Păunescu” 2025***, ediția a XI-a, la Craiova;
- b) să se asigure că organizarea evenimentului se va desfășura în cele mai bune condiții, cu respectarea legislației în vigoare, organizatorul fiind direct responsabil de mesajul promovat în cadrul evenimentului, având ca singur criteriu asumat creșterea calității și a impactului public al evenimentului;
- c) să supravegheze desfășurarea evenimentului, să asigure resursele umane, instalațiile, echipamentele și alte asemenea necesare desfășurării evenimentului;
- d) să facă referire pe toate materialele informative care promovează evenimentul la faptul că *“partenerii principali ai evenimentului sunt Primăria Craiova și Consiliul Local Municipal”*;
- e) să asigure promovarea **Evenimentului** și a Partenerului prin toate mijloacele mass-media, în presa online și pe rețelele de socializare, fără alte cheltuieli din partea Partenerului;
- f) să suporte toate riscurile și să achite reparațiile necesare în cazul realizării unor pagube materiale bunurilor proprietatea Municipiului Craiova, precum și terțelor persoane împreună cu bunurile acestora care au suferit prejudicii create direct sau indirect din manifestările cuprinse în **Eveniment**;
- g) organizatorul își asumă întreaga responsabilitate asupra evenimentului în legătură cu acțiunile, taxele, cheltuielile, revendicările și reclamațiile referitoare la accidente, răni ușoare sau mortale sau altele provenite sau rezultate prin participarea la eveniment;
- h) să obțină autorizațiile necesare pentru desfășurarea ***Festivalului Internațional „Adrian Păunescu” 2025, ediția a XI-a*** de la instituții precum UCMR – ADA, CREDIDAM, UPFR, DACIN-SARA, UPFAR-ARGOA etc. și să achite contravaloarea acestora, conform legislației în vigoare, acolo unde este cazul;
- i) să asigure obținerea de la toate instituțiile specializate și de profil a autorizațiilor și licențelor necesare bunei desfășurări a evenimentului și să achite contravaloarea acestora;
- j) să nu implice financiar Primăria Municipiului Craiova în ce privește costurile evenimentului, altele decât cele de tipul celor prevăzute în prezentul contract și orice cheltuială pretinsă peste suma alocată prin contract sau care nu este menționată în devizul estimativ, de către Organizator sau de către orice alt terț în legătură cu prezentul eveniment, va fi suportată în mod exclusiv de către Organizator;
- k) să asigure respectarea dispozițiilor legislației naționale în materia drepturilor de autor și a drepturilor conexe de autor din domeniul specific evenimentului, precum și respectarea dispozițiilor legislației achizițiilor publice, în situația în care natura, specificul și conținutul evenimentului respectiv le impun, aceste obligații revenindu-i în mod exclusiv;
- l) să asigure accesul spectatorilor la spectacolele din cadrul festivalului, în mod gratuit;
- m) să încheie împreună cu partenerul procesul-verbal de recepție al evenimentului în

maximum 3 zile lucrătoare de la finalizarea evenimentului și, în termen de maximum 30 de zile de la încheierea procesului-verbal de recepție al **Evenimentului**, să prezinte raportul de cheltuieli însoțit de documentele justificative, privind totalitatea cheltuielilor efectuate, fără a depăși valoarea contractului. Raportul de cheltuieli efectiv realizate conține cheltuieli eligibile (conform programului prezentat în cererea de asociere, din categoria celor precizate în devizul estimativ de cheltuieli).

5.2. MUNICIPIUL CRAIOVA, prin Consiliul Local Municipal, se obligă:

- a) să aloce suma de 99.960 lei pentru asigurarea cheltuielilor privind organizarea ***Festivalului Internațional „Adrian Păunescu” 2025***, ediția a XI-a, exclusiv pe teritoriul Municipiului Craiova, care va avea loc în perioada 18-20 iulie 2025 și să o achite numai după prezentarea, de către **Fundația Culturală Iubirea**, a facturii însoțite de documentele justificative privind cheltuielile efectuate, conform devizului estimativ anexat. Din suma alocată, conform devizului estimativ, vor fi suportate cheltuielile pentru: onorarii artiști, cazare, rider tehnic (sunet, lumini etc.) și TVA colectată pentru livrări de bunuri și prestări de servicii aferente organizării evenimentului, potrivit art. 286 din Legea 227/2015 - Codul Fiscal etc.
- b) să sprijine acțiunile întreprinse pentru organizarea și promovarea **Evenimentului**;
- c) să faciliteze Organizatorului distribuirea de materiale informative și promoționale pe domeniul public (afișe, flyere etc.) prin care să se facă referire la faptul că evenimentul este susținut de *Primăria Craiova și Consiliul Local al Municipiului Craiova* și să susțină, la rândul său, mediatizarea evenimentului prin mijloacele care îi stau la dispoziție (de tipul comunicatelor de presă, informărilor etc.), fără aport financiar suplimentar din partea partenerului;
- d) să asigure ordinea publică conform Legii nr. 60/1991 cu sprijinul organelor abilitate, în perioada 18-20 iulie 2025;
- e) să asigure eliberarea autorizațiilor de liber acces pentru mașinile care vor pătrunde în zona de desfășurare a evenimentului în perioada 18-20 iulie 2025;
- f) să comunice Serviciului de Ambulanță Dolj, Grupării de Jandarmi Mobilă „Frații Buzești” Craiova, Poliției Locale Craiova, Poliției Municipiului Craiova și Inspectoratului pentru Situații de Urgență „Oltenia” Dolj, manifestările ce vor avea loc în Municipiul Craiova în cadrul Festivalului *Internațional „Adrian Păunescu” 2025*, în vederea sprijinirii cu personal de specialitate și asigurării de asistență în perioada desfășurării evenimentului, conform reglementărilor în vigoare.
- g) să comunice Operei Române Craiova și Filarmonicii Oltenia despre manifestările din cadrul festivalului, ce vor avea loc la Teatrul de Vară și, respectiv, în Sala Mare a Filarmonicii Oltenia.

Art. 6 - Modificarea contractului

- 1) Orice modificare adusă clauzelor prezentului contract se face prin act adițional, cu acordul părților.
- 2) Modificarea contractului nu poate acționa decât pentru viitor. Orice act adițional încheiat retroactiv este nul.

Art. 7 – Încetarea contractului

- 1) Prezentul contract de asociere încetează după îndeplinirea tuturor obligațiilor contractuale.
- 2) Nerespectarea obligațiilor asumate prin prezentul contract de către una dintre părți, în mod culpabil, dă dreptul părții lezate de a considera contractul reziliat de drept/ de a cere rezilierea contractului și de a pretinde daune interese.

Art. 8 – Forța majoră

Forța majoră exonerează de răspundere partea care o invocă și o dovedește, părțile fiind obligate să-și notifice reciproc evenimentul considerat forță majoră, în 48 de ore de la data producerii acestuia.

Art. 9 – Litigii

Orice litigiu decurgând din prezentul contract se va soluționa pe cale amiabilă și, dacă acest lucru nu e posibil, litigiul se va supune legislației românești în vigoare.

Art. 10 – Dispoziții finale

- 1) Orice comunicare între părți trebuie să fie transmisă în scris.
- 2) Orice document scris trebuie înregistrat atât în momentul transmiterii, cât și în momentul primirii.
- 3) Comunicările între părți se vor face la adresele specificate de către părți.
- 4) În situația în care una dintre părțile contractante își schimbă adresa de corespondență este obligată să notifice de îndată cealaltă parte.

Prezentul contract conține un număr de 4 (patru) pagini și s-a încheiat într-un număr de 2 (două) exemplare, câte unul pentru fiecare parte, astăzi, data semnării lui.

**Municipiul Craiova prin Consiliul
Local Municipal Craiova
Primar,
Lia Olguța VASILESCU**

**Fundația Culturală Iubirea
Președinte,
Andrei Alexandru PĂUNESCU**

**Direcția Economico- Financiară,
Daniela MILITARU**

**Control Financiar-Preventiv,
Daniela CREȚU**

**Director Executiv DRPMD,
Claudiu POPESCU**

**Șef Serviciul Imagine,
Marina Cristina ANDRONACHE**

**Avizat pentru legalitate,
Dana Mihaela BOȘOTEANU**

PROGRAM - proiect
Festivalul Internațional „Adrian Păunescu”, ediția a XI-a
Craiova, perioada 18-20 iulie 2025

Ziua I-a, 18 iulie 2025

Ora 15: Deschiderea Festivalului și lansare carte Adrian Păunescu, Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman”

Ora 19: Spectacol extraordinar GRIGORE LEȘE și invitații săi, Filarmonica Oltenia Craiova

Ziua a II-a, 19 iulie 2025

Ora 19: *Declarație de drag*, spectacol Adrian Păduraru și invitații săi, Filarmonica Oltenia Craiova

Ziua a III-a, 20 iulie 2025

Ora 18: Parcul Nicolae Romanescu, Teatrul de Vară
Cenaclul Flacăra

Invitați :

- 1.Mircea Vintilă
- 2.Mircea Baniciu
- 3.Andrei Păunescu și trupa TOTUȘI (Rareș Suciu și Ionel Tănase)
- 4.Mădălina Amon
- 5.Magda Puskas
- 6.Emeric Imre
- 7.Majay Gyozo
- 8.Cristian Buică
- 9.Vanghele Gogu
- 10.Generația Folk
- 11.Cătălin Stepa
- 12.Alina Amon
- 13.Florin Paul Camen
- 14.Adriana Margalina
- 15.Dinu Olărașu

În program pot surveni modificări, propuse de Organizator sau condiționate de

Municipiul Craiova - Primăria Municipiului Craiova
DRPMD –Serviciul Imagine

Contract de asociere încheiat cu Fundația Culturală Iubirea
condițiile meteo nefavorabile.

MUNICIPIUL CRAIOVA
PRIMARIA MUNICIPIULUI CRAIOVA
Direcția Juridică, Asistența de Specialitate și Contencios Administrativ
Nr. 192829 /13.06.2025

RAPORT DE AVIZARE

Având în vedere:

- Referatul de aprobare nr. 190928/12.06.2025;
- Raportul Direcției Relații Publice și Management Documente – Serviciul Imagine nr. 190933/12.06.2025 privind asocierea dintre Municipiul Craiova, prin Consiliul Local al Municipiului și Fundația Culturală Iubirea, în vederea organizării *Festivalului Internațional „Adrian Păunescu” 2025*, ediția a XI-a, la Craiova, în perioada 18-20 iulie 2025;
- Dispozițiile art. 14 alin. 4 din Legea nr. 273/2006 – privind finanțele publice locale, actualizată, Ordonanței de Guvern nr. 26/2000 - privind asociațiile și fundațiile, Nota de fundamentare a Serviciului Imagine cu nr. 53250/17.02.2025, privind cheltuielile estimative necesare activităților din Municipiul Craiova pe parcursul anului 2025, Articolul 203030 - Alte cheltuieli cu bunuri și servicii, și HCL nr. 83/2025;
- Prevederile art. 129 alin.7, lit. a), d), e), alin. 9, lit. a) și art.196 alin.1, lit. a) din Ordonanța de urgență nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare;
- Potrivit Legii nr. 514/2003, privind organizarea și exercitarea profesiei de consilier juridic,

AVIZAM FAVORABIL

Propunerea Direcției Relații Publice și Management Documente – Serviciul Imagine privind asocierea dintre Municipiul Craiova, prin Consiliul Local al Municipiului și Fundația Culturală Iubirea, în vederea organizării *Festivalului Internațional „Adrian Păunescu” 2025*, ediția a XI-a, la Craiova, în perioada 18-20 iulie 2025.

Director Executiv,
Ovidiu Mischianu

Îmi asum responsabilitatea privind realitatea
și legalitatea în solidar cu întocmitorul înscrisului

Data: 13.06.2025

Semnatura:

Intocmit,

Cons.jr. Dana Mihaela Boșoteanu

Îmi asum responsabilitatea pentru fundamentarea, realitatea
și legalitatea întocmirii acestui act oficial

Data: 13.06.2025

Semnatura:

Fundația Culturală Iubirea
București, str. Dionisie Lupu nr. 84, Sector 1
CUI RO 8327408
Tel: 0745757577, 0745757775
E-mail: anamaria.paunescu@yahoo.com

Ianuarie 2025

An Amalia

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI CRAIOVA	
C.I.C. - 13	
Nr.	6863
Ziua	13
Luna	01
Anul	2025
Anexe	

2.6.

Către Primăria Municipiului Craiova

Prin intermediul prezentului document, ca o într-o „cronică deja anunțată” Fundația noastră vă exprim intenția de a organiza la Craiova, împreună cu Instituția pe care o conduceți, ediția a XI-a a **Festivalului Internațional Adrian Păunescu**, în luna iulie a anului viitor, la sfârșitul de săptămână care cuprinde data d 20 iulie, dată la care Adrian Păunescu ar fi împlinit, în 2025, 82 de ani: în zilele de 18, 19, și 20 iulie 2025.

O tradiție care, încă din anul 2013, înțelege că compună, să dezvolte și să găzduiască nu numai moment de artă consacrate și cerute de publicul larg, ci și adevărate provocări culturale, ce vin în sprijinul adevăratelor valori, mai mult sau mai puțin cunoscute și scoase în fața reflectoarelor. De ce la Craiova? Pentru că și acest este locul *natal* al poetului Adrian Păunescu, în sensul larg și realist al acestei noțiuni. De Craiova sunt legate clipe esențiale ale educației, activității și implicării publice ale poetului Adrian Păunescu.

În afară de prodigioasa activitate de jurnalist, profesor, om al cetății și senator de Dolj, Adrian Păunescu este autorul unor lucrări literare de excepție, dedicate Craiovei și Olteniei în general, care au contribuit, pr ecourile încă vii în rândul publicului din țară și din străinătate, la dezvoltarea și promovarea unor fap excepționale, atât din domeniul culturii, științei, presei, cât și al educației și sportului craiovean. Dintre aces lucrări, să amintim doar câteva: imnul sportiv „Cântec pentru Oltenia” („Oltenia - eterna Terra-Nova...” poezia și cântecul „Craiova, my love”, cartea de publicistică, reportaj și jurnal „De la Bârca la Viena și înapoi poemul și cântecul „Stelele Sudului”, poeziile „Casa bătrânească”, „Raport către Mihai Viteazul”, „Refren postav albastru”, „Scrisoare către Ilie Balaci”, „Scrisoare către Ștefan Andrei”, „Toamnă la Craiova”, „Mador Dudu”, „Primăvara, acasă”, „Se dezleagă fântânile”, „Rugă de primăvară”, „Imn pentru Dăbuleni”, „Balac pentru Amza Pellea”, „Europa sandviș”, „Manual de flecăreală metafizică”, „Strămoși din flori”, „Agenți sentințe”, „Dinspre Dunăre încoace” și multe altele.

Poate cea mai cunoscută și iubită sintagmă a lui Adrian Păunescu, între granițele Olteniei și ale Băni este, desigur, „**Campioana unei mari iubiri**”, care, în timp, a devenit un al doilea *prenume* al acestei frumoa și necesare identități sportive.

Vă înaintăm, astfel, în speranța că vom putea continua să construim împreună acest univers al culturii reale, **Proiectul** nostru privind realizarea acestui eveniment de excepție, din care nu vor lipsi **poezia, muzica, dialogul, dezbaterile științifice**, chestiuni fundamentale în care Adrian Păunescu a crezut cu toată ființa sa, **valoarea, atitudinea, concordia, civilizația, performanța, cultura prin adăugire** și, nu în cele din urmă, **identitatea națională și propensiunea către universalitate**.

Vă reamintim, de asemenea, că în anul 2025, **Festivalul Internațional Adrian Păunescu**, ajuns **ediția a XI-a**, va marca dreptul tuturor demersurilor de acest calibru la continuitate și la o bună promovare și organizare, născute dintr-o colaborare corectă și susținută între Instituția dumneavoastră și Fundația noastră așa cum ne-am obișnuit cu toții în anii trecuți.

FUNDAȚIA CULTURALĂ IUBIREA



Fundația Culturală Iubirea
București, str. Dionisie Lupu nr. 84, Sector 1
CUI RO 8327408
Tel: 0745757577, 0745757775
E-mail: anamaria.paunescu@yahoo.com

Festivalul Internațional Adrian Păunescu

Ediția a XI-a

18, 19, 20 iulie 2025

Program:

3.6

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI CRAIOVA

C.I.C.-1

Nr. 190539

Ziua 12 Luna 08 Anul 2025

Anexe

18 iulie 2025	19 iulie 2025	20 iulie 2025
Ora 15: deschiderea Festivalului și lansare carte Adrian Păunescu, Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman” Ora 19: spectacol extraordinar GRIGORE LEȘE și invitații săi <i>Filarmonica Oltenia Craiova</i>	Ora 19: <i>Declarație de drag</i>, spectacol Adrian Păduraru și invitații săi, <i>Filarmonica Oltenia Craiova</i>	Ora 18: Parcul Nicolae Romanescu, Teatrul de Vară Cenacul Flacăra Invitați (listă posibil incompletă): 1. Mircea Vintilă 2. Mircea Baniciu 3. Andrei Păunescu și trupa TOTUȘI (Rareș Suciu și Ionel Tănase) 4. Mădălina Amon 5. Magda Puskas 6. Emeric Imre 7. Majay Gyoza 8. Cristian Buică 9. Vanghele Gogu 10. Generația Folk 11. Cătălin Stepa 12. Alina Amon 13. Florin Paul Camen 14. Adriana Margalina 15. Dinu Olărașu

FUNDAȚIA CULTURALĂ IUBIREA



Fundația Culturală Iubirea
București, str. Dionisie Lupu nr. 84, Sector 1
CUI RO 8327408
Tel: 0745757577, 0745757775
E-mail: anamaria.paunescu@yahoo.com

Buget 2025

Onorarii artiști	54.000 lei
Cazare	15.000 lei
Rider tehnic (sunet, lumini etc)	15.000 lei
TOTAL	84.000 + TVA* = 99.960 lei

**Fundația Culturală Iubirea este plătitoare de TVA.*

FUNDAȚIA CULTURALĂ IUBIREA



Subject: Fwd: Program si deviz FESTIVAL ADRIAN PAUNESCU

From: imaginecv@primariacraiova.ro

Date: 6/12/2025, 8:56 AM

To: Smdip <smdip@primariacraiova.ro>

----- Mesaj original -----

Subiect: Program si deviz FESTIVAL ADRIAN PAUNESCU

Data: 2025-06-11 22:29

Expeditor: Ana Maria Paunescu <anamaria.paunescu@yahoo.com>

Destinatar: "imaginecv@primariacraiova.ro" <imaginecv@primariacraiova.ro>

Mulțumesc!

— Attachments: —

PROGRAM SI DEVIZ 2025.pdf

275 KB

Instanta : JUD. SECTOR 1

REGISTRUL SPECIAL
Partea B - Fundatii
Sețiunea I



0. Schimbarea sediului in circumscriptia acestei instante :

☐ DA Ulterior constituirii organizatia si-a schimbat sediul in circumscriptia acestei instante

Numarul inscrierii schimbarii sediului

Data inregistrarii schimbarii sediului

1. Numarul si data inscrierii :

Numar de inregistrare 91

Data inregistrari 14.12.2000

2. Mentii privind inscrierea :

Instanta fond : JUD. SECTOR 1

Numarul dosarului 97/PJ din anul 1995

Numarul si data incheierii prin care s-a admis cererea de inscriere

numar s.c. 88 din data 08.05.1995

Instanta de recurs (tribunal sau curte de apel, dupa incadrarea juridica a organizatiei) sectia

Numarul dosarului de recurs

Numarul si data deciziei pronuntate in recurs numar din data

3. Denumirea :

FUNDATIA CULTURALA "IUBIREA"

Dovada de disponibilitate a denumirii emisa de MJ :

eliberata de la dat

Modificari ale denumirii :

nr crt	numar, data si instantă care a pronuntat hotărârea jud. (referință la secțiunea 15, după caz)	denumirea modificată
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

4. Sediul :

Judetul	BUCURESTI
localitatea	BUCURESTI
adresa	STR. DIONISIE LUPU NR. 84, SECTOR 1
telefon	
fax	

e-mail

Modificari ale sediului :

nr crt	numar, data si instanta care care a pronuntat hotararea jud.(referinta la sectiunea 15, dupa caz)	judet sediu modificat	localitate sediu modificat	adresa modificata
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

☐ -- Ca urmare a schimbarii sediului organizatia trece in circumscriptia altei instante si aceasta pozitie se inchide

5. Durata de functionare

Durata de functionare NELIMITATA

Modificari ale duratei de functionare :

nr crt	numar, data si instanta care care a pronuntat hotararea jud.(referinta la sectiunea 15, dupa caz)	durata de functionare modificata
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

6. Patrimoniu :

Patrimoniu initial 150 000 LEI

Modificari ale patrimoniului :

nr crt	numar, data si instanta care care a pronuntat hotararea jud.(referinta la sectiunea 15, dupa caz)	patrimoniu modificat
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

7. Fondatori :

Lista initiala :ADRIAN PAUNESCU, ANDREI ALEXANDRU PAUNESCU, CARMEN PAUNESCU

Modificari ale listei de asociati / fondatori :

nr crt	numar, data si instanta care care a pronuntat hotararea jud. (referinta la	lista de asociati / fondatori modificata

	secțiunea 15, după caz
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	

8. Scopul :

Scopul inițial : - promovarea valorilor naționale din domeniul științei, literaturii, muzicii, artei plastice, cinematografului, jurnalisticii, sportului, stimularea căminilor de cultură, artă și știință, precum și crearea unui climat de siguranță și protecție socială pentru categoriile defavorizate ale societății.

Modificări ale scopului :

nr crt	număr, data și instanța care a pronunțat hotărârea jud. (referință la secțiunea 15, după caz)	modificări aduse scopului (doar completări sau eliminări din scopul inițial)
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

9. Obiective :

Obiectiv : - editarea, tipărirea, difuzarea prin mijloace proprii sau pe baza de comision, de cărți, reviste, ziare, pliante, cataloage pentru expoziții, reproduceri, albume și alte publicații în domeniul științific, artistic, literar, tehnic, alte publicații periodice, afișe, material documentar și publicitar pentru realizarea și cunoașterea activităților proprii sau privind activități ale unor instituții în legătură cu scopul Fundației;

- editarea, înregistrarea și punerea în circulație de material audio-video, inclusiv prin radio și televiziune;
- organizarea și participarea la manifestări culturale de poezie, muzică și dialog, precum și manifestări sportive și diverse spectacole;
- constituirea și funcționarea manifestărilor de poezie, muzică și dialog sub numele de "Cenacul Totuși iubirea";
- lansări de carte și difuzări de filme și alte materiale audio-video în spații proprii sau închiriate, cu tematică diversă;
- realizarea de importuri și exporturi, transferări de materiale documentare și de publicitate, aparatură tehnică, audio-vizuală, de imprimare, multiplicarea, difuzarea sau de oricare altă natură, aparținând Fundației sau adresate acesteia, în vederea realizării scopului său;
- acordarea periodică de premii și distincții pentru activități publice;
- descoperirea și lansarea valorilor din cele mai diverse domenii de activitate;
- ajutorarea categoriilor și persoanelor defavorizate, prin acte de binefacere;
- alte activități care au ca finalitate binele general și consolidarea principiilor umaniste pe scară cât mai largă.

Modificări obiective :

nr crt	număr, data și instanța care a pronunțat hotărârea jud. (referință la secțiunea 15, după caz)	modificări aduse obiectivelor (doar completări sau eliminări din obiectivele inițiale)
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

10. Conducere reprezentanti :

Reprezentant : ANDREI ALEXANDRU PAUNESCU
 Consiliul director (componenta nominala) : presedinte- ADRIAN PAUNESCU
 presedinte executiv- ANDREI ALEXANDRU PAUNESCU
 secretar stiintific- CARMEN PAUNESCU
 Organul de control (componenta nominala)

Modificari ale sectiunii

nr crt	numar, data si instanta care care a pronuntat hotararea jud.(referinta la sectiunea 15)	reprezentant modificat	modificari in consiliul director, organul de conducere, organul de administrare sau organul de control
1	Incheiere din 26.06.2017 (18881/299/2017)	BUTCARU SILVICA - CARMEN	CONSILIUL DIRECTOR presedinte- PAUNESCU ANDREI-ALEXANDRU presedinte executiv - vicepresedinte: PAUNESCU CARMEN-NATALIA secretar- PAUNESCU ANA-MARIA
2			
3			
4			
5			
6			
7			

11. Mentii cu privire la filiale :

Sediul :
 Patrimoniul initial
 Radiere :

Modificari ale sectiunii

nr crt	numar, data si instanta care care a pronuntat hotararea jud.(referinta la sectiunea 15)	sediu modificat	patrimoniul modificat	modificari privind radierea
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

12. Mentii privind apartenenta la o federatie :

Denumirea :
 Sediul :
 Radiere :

Modificari ale sectiunii :

nr crt	numar, data si instanta care care a pronuntat hotararea jud.(referinta la sectiunea 15)	denumire federatie modificata	sediu federatie modificat	modificari privind radierea
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

13. Mențiuni privind afilierea la organizații internaționale

Denumirea organizației internaționale :

Sediul :

Alte organizații afiliate :

Modificări ale secțiunii :

nr crt	numar, data si instanta care care a pronuntat hotararea jud. (referinta la secțiunea 15)	denumire organizatie internaționala modificata	sediu organizatie internaționala modificat	modificari in titlu
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

14. Mențiuni privind statutul juridic de utilitate publică :

- Recunoaștere : Hotărârea Guvernului nr. din data de publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. din data
- Publicarea rapoartelor de activitate și a bilanțurilor anuale : Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. din data de
- Retrageră : Hotărârea Guvernului nr. din data de publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. din data de

15. Modificări ale actului constitutiv și/sau statutului :

M¹ :

- Data înscrierii modificării : Încheiere din 29.06.2017 (16881/299/2017)
- Temeiul : Hotărârea nr. 1/17.05.2017 a membrilor fondatori - autenticată sub nr. 624/17.05.2017 de BIN Dobre Magdalena.
- Obiectul modificării : Modificare componenta Consiliu director.

M² :

- Data înscrierii modificării :
- Temeiul :
- Obiectul modificării :

M³ :

- Data înscrierii modificării :
- Temeiul :
- Obiectul modificării :

M⁴ :

- Data înscrierii modificării :
- Temeiul :
- Obiectul modificării :

M⁵ :

- Data înscrierii modificării :
- Temeiul :
- Obiectul modificării :

M⁶ :

- Data înscrierii modificării :
- Temeiul :
- Obiectul modificării :

M⁷ :

- Data înscrierii modificării :
- Temeiul :
- Obiectul modificării :

Modificări înregistrate înainte de adoptarea acestui formular :

16. Mentiuni privind reorganizarea :

Modalitatea :

Actul doveditor :

Modificari ale sectiunii :

17. Mentiuni cu privire la dizolvare :

Modul de dizolvare :

Actul de dizolvare :

Organul emitent :

Modificari ale sectiunii :

18. Mentiuni cu privire la lichidare :

Lichidatori

Operatiuni de lichidare :

Contestatii la bilantul lichidatorilor :

Modificari ale sectiunii :

19. Alte mentiuni :

20. Data radierei :

21. Asociatie religioasa :

☐ DA

ROMÂNIA
JUDECĂTORIA SECTORULUI 1 BUCUREȘTI
SECȚIA A II-A CIVILĂ

Dosar nr. 16881/299/2017

ÎNCHIEIERE

Ședința din camera de consiliu de la 29.06.2017

Instanța constituită din:

PREȘEDINTE: IOANA HUBERT

GREFIER: FLORICA ȚOROPOC

Pe rol se află soluționarea cererii formulate de petenta FUNDAȚIA CULTURALĂ IUBIREA, privind înregistrarea componenței Consiliului Director.

La apelul nominal făcut în ședința din camera de consiliu se prezintă Av. Gheorghe Ana-Maria, care depune împuternicire avocațială.

Procedura este legal îndeplinită.

S-a făcut referatul cauzei de către grefierul de ședință, după care.

Împuternicitul petentei solicită admiterea cererii astfel cum a fost formulată și înregistrarea modificărilor.

Instanța, față de înscrisurile depuse, se consideră lămurită și reține cauza în pronunțare.

INSTANȚA,

Asupra cauzei civile de față, reține următoarele:

Prin cererea înregistrată pe rolul acestei instanțe la data de 18.05.2017 sub nr. 16881/299/2017, petenta FUNDAȚIA CULTURALĂ IUBIREA, a solicitat înregistrarea în Registrul Fundațiilor, aflat la grefa Judecătoriei Sector 1 București, a componenței Consiliului Director.

În dovedirea cererii, petenta a depus la dosar următoarele înscrisuri: cerere legal timbrată, Hotărârea nr. 1/17.05.2017 a Adunării membrilor fondatori – autenticată sub nr. 624/17.05.2017 de Dobre Magdalena notar public, certificate de cazier fiscal.

A fost atașat dosarul nr. 40/299/1995 (nr. vechi 97/PJ/1995) al Judecătoriei Sectorului 1 București, prin care s-a acordat personalitate juridică petentei.

Din analiza înscrisurilor depuse la dosar, instanța constată că au fost îndeplinite condițiile prevăzute de art. 33 din O.G. 26/2000 cu privire la asociații și fundații, motiv pentru care urmează a admite cererea astfel cum a fost formulată.

PENTRU ACESTE MOTIVE
ÎN NUMELE LEGII
DISPUNE:

Admite cererea formulată de petenta FUNDAȚIA CULTURALĂ IUBIREA, cu sediul în București, sector 1, str. Dionisie Lupu nr. 84.

Dispune înregistrarea modificărilor în Registrul Special, aflat la grefa Judecătoriei Sectorului 1 București.

Cu drept de apel în termen de 5 zile de la comunicare, cererea urmând a fi depusă la Judecătoria Sector 1 București.

Pronunțată în ședință publică azi, 29.06.2017.

PREȘEDINTE,
IOANA HUBERT

GREFIER,
FLORICA ȚOROPOC



JUDECATORIA SECTORULUI 1 BUCURESTI

Sentinta civila nr.86

Sedinta publica de la 8.05.1995.

Instanta compusa din:

Presedinte - Marinca Gabriela

Judecator - Marco Simona

Procuror - Pachi Simona

Grefier - Nedelcu Mina

Pe rol fiind judecarea cauzei civile de fapt.

La apelul nominal facut in sedinta publica se prezinta prenta prin reprezentant legal, lipsind intimatul Ministerul Culturii.

Procedura legal indeplinita.

S-a facut referatul cauzei de grefiera de sedinta, dupa care instanta constata cauza in stare de judecata a acordat civintul in fond.

Petenta, prin reprezentant solicita admiterea cererii, a se acorda personalitate juridica fundatiei si a se inregistra in registrul anume destinat.

Reprezentanta Parchetului pune concluzii de admitere a cererii.

I N S T A N T A

Prin cererea inreg. la 5.05.1995 reprezentantul FUNDATIEI CULTURALE "IUBIREA", a solicitat a se acorda personalitate juridica fundatiei si sa fie inregistrata in Registrul Persoanelor Juridice.

Pe baza de actele dosarului, anume actul de constituire, statutul fundatiei, copie de pe procesul verbal al sedintei de constituire, recipisa de constituire a patrimoniului fundatiei, recipisa REC privind plata taxei de timbru, declaratia proprietarului privind spatiul ce constituie sediul social al fundatiei, avizul Ministerului Culturii, instanta constata ca Fundatia Culturala "IUBIREA" are drept scop promovarea valorilor nationale din domeniile stiintei, literaturii, muzicii, artei plastice, cinematografului, jurnalisticii, sportului, stimularea omeniilor de cultura, arta si stiinta, precum si crearea unui climat de siguranta si protectie sociala pentru categoriile defavorizate ale societatii.

Ca urmare, instanta apreciaza ca sunt indeplinite toate conditiile impuse de Decr.1/1954, Legea nr.21/1924 si Decr.Lega nr.6/1989, urmind a admite cererea.

PENTRU ACESTE MOTIVE

IN NOMELE LEGII

NOTARASTE:

In baza Decr.1/1954, Legii nr.21/1924, Decr.Lega nr.6/1989 admite cererea de inregistrare ca persoana juridica a FUNDATIEI CULTURALE "IUBIREA", cu sediul in Bucuresti, str.Dionisie Lupu nr.84, sector 1.

Acorda apersonalitate juridica acestei Fundatii.

Dispune inregistrarea in Registrul Persoanelor Juridice.

Pune in vedere fundatiei sa respecte prevederile legale in sensul declararii la grefa instantei a oricaror modificari in compunerea organelor de directie si administratie si a schimbării sediului, orice numire si inlocuire

2
a unei persoane din cadrul conducerii, orice modificare a
statutului în genere, a organizării sau scopului persoanei
juridice, încetarea, dizolvarea, lichidarea persoanei juridice.

Cu apel.

Pronunțat în ședința publică, azi 8.05.1995.

PRESEDINTE

JUDECATOR

SECRETAR





ACT DE CONSTITUIRE AL FUNDAȚIEI "IUBIREA"

În temeiul hotărârii Adunării Generale constitutive din data de 3 mai 1995, membrii fondatori :

- ADRIAN PĂUNESCU
- ANDREI ALEXANDRU PĂUNESCU
- CARMEN PĂUNESCU,

au hotărât constituirea Fundației IUBIREA, ca instituție culturală, științifică, editorială, sportivă și caritabilă, non profit.

Art.1 SEDIUL FUNDAȚIEI

Sediul Fundației este în București, str. Dionisie Lupu nr.84, sector 1.

Art.2 DURATA

Fundația se constituie pe durată nelimitată.

Art.3 SCOPUL FUNDAȚIEI

Scopul Fundației este promovarea valorilor naționale din domeniul științei, literaturii, muzicii, artei plastice, cinematografei, jurnalisticii, sportului, stimularea oamenilor de cultură, artă și știință, precum și crearea unui climat de siguranță și protecție socială pentru categoriile defavorizate ale societății.

Pentru realizarea scopului asumat, Fundația își propune derularea de programe, conform obiectului de activitate, înființarea de instituții specifice și atragerea de fonduri din țară și strălănătate, capabile să susțină material desfășurarea activităților sale non profit, precum și alte acțiuni, subsumate scopului Fundației, inclusiv crearea unui fond documentar propriu și eliberarea de documente, care să ateste participarea la programele sale.

Fundația își va putea realiza scopul propus prin :

- a) editarea, tipărirea, difuzarea prin mijloace proprii sau pe bază de comision, de cărți, reviste, ziare, pliante, cataloage pentru expoziții, reproduceri, albume și alte publicații în domeniul științific, artistic, literar, tehnic, alte publicații periodice, afișe, material documentar și publicitar pentru realizarea și cunoașterea activităților proprii sau privind activități ale altor instituții în legătură cu scopul Fundației.
- b) editarea, înregistrarea și punerea în circulație de material audio-video, inclusiv prin radio și televiziune.
- c) organizarea și participarea la manifestări culturale de poezie, muzică și dialog, precum și manifestări sportive și diverse spectacole.
- d) constituirea și funcționarea manifestărilor de poezie, muzică și dialog, sub numele de "Cenaciul Totuși iubirea".
- e) lansări de carte și difuzări de filme și alte materiale audio- video în spații proprii sau închiriate, cu tematică diversă.
- f) realizarea de importuri și exporturi, transferări de materiale documentare și de publicitate, aparatură tehnică, audio-vizuală, de imprimare, multiplicare, difuzare sau de oricare altă natură aparținând Fundației sau adresate acestora în vederea realizării scopului său.
- g) acordarea periodică de premii și distincții pentru activități publice.
- h) descoperirea și lansarea valorilor din cele mai diverse domenii de activitate.

ajutorarea categoriilor și persoanelor defavorizate, prin acte de binefacere.

De asemenea, activități care au ca finalitate binele general și consolidarea principiilor umaniste pe scară cât mai largă.

Art.4 PATRIMONIUL FUNDAȚIEI

Patrimoniul Fundației se constituie din bunuri și valori provenite din donații și din activitatea proprie, din fonduri realizate prin subvenția membrilor, a altor persoane fizice sau diverse societăți, instituții etc. din țară și străinătate.

Inițial, patrimoniul este constituit dintr-o sumă de bani de 150.000 lei, consemnată pe numele Fundației de către fondatori.

În vederea realizării scopurilor pentru care a fost creată, Fundația acceptă primirea de mijloace materiale și fonduri bănești provenite din donații, subvenții, legate, cotizații, credite bancare, contribuții în bani sau bunuri mobile și imobile, precum și din surse de câștig realizate prin organizarea de spectacole, diverse manifestări, concerte, activități audio- vizuale, tipărituri, expoziții cu vânzare și alte acțiuni compatibile cu obiectul activității Fundației și în conformitate cu reglementările legale în vigoare.

Fundația va putea primi și obține acțiuni și părți sociale la societăți comerciale din țară sau străinătate, dividendele astfel obținute folosind realizării scopului propus.

Art.5 ORGANELE DE CONDUCERE ȘI CONTROL

Fundația va avea următoarele organe de conducere, administrație și control :

- Adunarea generală formată din toți membrii fondatori.
- Comitetul director format din :
 - ADRIAN PĂUNESCU, dom [redacted]
1, de profesie scriitor, cetățean român
 - ANDREI ALEXANDRU PĂUNESCU, de [redacted]
[redacted] profesie ziarist, cetățean român, președinte
 - CARMEN PĂUNESCU, domiciliată în [redacted]
sector 1, de profesie student, cetățean român, secretar științific
- Biroul executiv este format din
 - ANDREI ALEXANDRU PĂUNESCU, președinte executiv
 - CARMEN PĂUNESCU, secretar științific.

Toate dispozițiile nelămurite din actul de Fundație și statut vor trebui interpretate așa încât să ducă la realizarea scopului Fundației.

Președinte,
ADRIAN PĂUNESCU

Președinte executiv,
ANDREI ALEXANDRU PĂUNE

Secretar,
CARMEN PĂUNESCU

ROMÂNIA

ÎNSCRIERE DE AUTENTIFICARE Nr. 8581

Anul 1995 Luna mai Ziua 4

În fața mea IULIANA CIUREA, Notar de Stat, s-a prezentat :

- ANDREI ALEXANDRU PĂUNESCU, domiciliat în _____
sector 1, legitimat cu BI seria _____, eliberat de DPMB la data de _____ care a
consimțit la autentificarea acestui înscris și a semnat toate exemplarele.

Se autentifică acest înscris conform art.4 lit.A din Decretul 377/1960.

S-a taxat cu 5900 lei, achitat cu chitanța CEC nr. 59055 - 010613

NOTAR DE STAT



DUPLICAT

Hotărârea
NR.1 DIN 17.05.2017
a Adunării membrilor fondatori ai
FUNDAȚIA CULTURALĂ IUBIREA

Subsemnații

PĂUNESCU ANDREI-ALEXANDRU, cetățean român, domiciliat în Mun.București, [redacted] de

și

PĂUNESCU CARMEN-NATALIA, cetățean român, domiciliată în Mun.București, [redacted] liberată de

În calitate de **membri fondatori ai FUNDAȚIEI CULTURALĂ IUBIREA** cu sediul în București, sectorul 1, strada Dionisie Lupu nr.84, CIF RO 8327408 din data de 11.04.1996, Înconformitate cu Actul Constitutiv și cu Statutul FUNDAȚIEI CULTURALĂ IUBIREA, am hotărât următoarele:

Articolul 1

Se constată vacantarea funcției de **Președinte** ca urmare a decesului unuia dintre membrii fondatori, respectiv **ADRIAN PAUNESCU**, care îndeplinea funcția de **Președinte**.

Articolul 2

2.1. Se numește în funcția de **Președinte** **PĂUNESCU ANDREI-ALEXANDRU**, cetățean român, domiciliat în M [redacted] sector 4, [redacted] a data de [redacted]

2.2. Se numește în funcția de **Președinte Executiv (Vicepreședinte)** **PĂUNESCU CARMEN-NATALIA**, cetățean român, domiciliată în Mun.București, Str.Dionisie Lupu nr.84, sector 1, CIF RO 8327408, identificată cu CI [redacted]

2.3. Se numește în funcția de **secretar** **PĂUNESCU ANA-MARIA**, cetățean român, domiciliată în Mun.București, Str.Dionisie Lupu nr.84, sector 1, identificată cu CI [redacted]

Articolul 3

Se împuternicește **BUTCARU SILVICA-CARMEN**, cetățean român, domiciliată în București, apartament [redacted] SPCEP Se prezenta la Judecatorie în vederea realizării demersurilor necesare pentru înregistrarea mențiunilor în Registrul Asociațiilor și Fundațiilor.

Articolul 4

Ulterior hotărârii nr.1 din data de 17.05.2017, a Membrilor Fondatori ai FUNDATIEI CULTURALĂ IUBIREA, se va rectualiza Statutul și Actul Constitutiv, conform prevederilor Ordonanței nr.26/2000 cu privire la Asociații și Fundații.

Redactat de parte și autentificat la Biroul Individual Notarial Dobre Magdalena, din Bucuresti, Bld. Dimitrie Cantemir, nr.19, bl.9, sc.1, parter, ap.1, sector 4, într-un exemplar original care ramane la arhiva biroului notarial si **8 (opt)** duplicate, din care **1 (un)** exemplar pentru arhiva biroului notarial, **7 (șapte)** exemplare s-au eliberat partii.

MEMBRII FONDATORI

ss. PĂUNESCU ANDREI-ALEXANDRU

ss. PĂUNESCU CARMEN-NATALIA

STATUTUL FUNDAȚIEI "IUBIREA"



I. DISPOZIȚII GENERALE

Art.1 Fundația culturală "IUBIREA" se constituie și funcționează ca persoană juridică de sine stătătoare, neguvernamentală, fără caracter politic și non profit.

În toate actele, facturile, anunțurile, publicațiile și alte asemenea care emană de la Fundație, se va indica denumirea completă a acesteia, urmată de indicarea sediului și a numărului din Registrul persoanelor juridice sub care a fost înregistrat.

Art.2 Fundația are sediul principal în București, str. Dionisie Lupu nr.84, sect.1, cod 70184.

Sediul Fundației va putea fi schimbat prin hotărârea Comitetului director al Fundației, cu respectarea formalităților prevăzute de art.13 alin.2-3 din Legea 21/1924.

Fundația își poate deschide birouri în țară, cu aprobarea Comitetului director.

Art.3 Fundația se constituie pe durată nedeterminată.

II. SCOPUL ȘI OBIECTUL FUNDAȚIEI

Art.4 Scopul Fundației este promovarea valorilor naționale din domeniile științei, literaturii, muzicii, artei plastice, cinematografului, jurnalisticii, sportului, stimularea oamenilor de cultură, artă și știință, precum și crearea unui climat de siguranță și protecție socială pentru categoriile defavorizate ale societății.

Art.5 Pentru realizarea scopului asumat, Fundația își propune derularea de programe, conform obiectului de activitate, înființarea de instituții specifice și atragerea de fonduri din țară și străinătate, capabile să susțină material desfășurarea activităților sale non profit, precum și alte acțiuni subsumate scopului Fundației, inclusiv crearea unui fond documentar propriu și eliberarea de documente care să ateste participarea la programele sale.

Art.6 Fundația își va putea realiza scopul propus prin :

- a) editarea, tipărirea, difuzarea prin mijloace proprii sau pe bază de comision, de cărți, reviste, ziare, pliante, cataloage pentru expoziții, reproduceri, albume și alte publicații în domeniul științific, artistic, literar, tehnic, alte publicații periodice, afișe, material documentar și publicitar pentru realizarea și cunoașterea activităților proprii sau privind activități ale unor instituții în legătură cu scopul Fundației.
- b) editarea, înregistrarea și punerea în circulație de material audio-video, inclusiv prin radio și televiziune.
- c) organizarea și participarea la manifestări culturale de poezie, muzică și dialog, precum și manifestări sportive și diverse spectacole.
- d) constituirea și funcționarea manifestărilor de poezie, muzică și dialog sub numele de "Cenaciul Totuși iubirea".
- e) lansări de carte și difuzări de filme și alte materiale audio- video în spații proprii sau închiriate, cu tematică diversă.
- f) realizarea de importuri și exporturi, transferări de materiale documentare și de publicitate, aparatură tehnică, audio-vizuală, de imprimare, multiplicarea, difuzare sau de oricare altă natură, aparținând

Fundației sau adresate acestora, în vederea realizării scopului său.

g) acordarea periodică de premii și distincții pentru activități publice.

h) descoperirea și lansarea valorilor din cele mai diverse domenii de activitate.

i) ajutorarea categoriilor și persoanelor defavorizate, prin acte de binefacere.

j) alte activități care au ca finalitate binele general și consolidarea principiilor umaniste pe scară cât mai largă.

III. PATRIMONIUL FUNDAȚIEI

Art.8 Patrimoniul Fundației se constituie din bunuri și valori provenite din donații și din activitatea proprie, din fonduri realizate prin subvenția membrilor, a altor persoane fizice sau diverse societăți, instituții etc. din țară și străinătate.

Patrimoniul inițial este de 150.000 lei, consemnat de fondatori pe numele Fundației.

Art.9 În vederea realizării scopurilor pentru care a fost creată, Fundația acceptă primirea de bunuri și bani proveniți din donații, subvenții, legate, cotizații, credite bancare, contribuții în bani sau bunuri mobile și imobile, precum și din surse de câștig realizate prin organizarea de spectacole, diverse manifestări, concerte, activități audio-vizuale, tipărituri, expoziții cu vânzare și alte acțiuni compatibile cu obiectul activității Fundației și în conformitate cu reglementările legale în vigoare.

Art.10 Fundația va putea primi și obține acțiuni și părți sociale la societăți comerciale din țară sau străinătate, dividendele astfel obținute folosind realizării scopului propus.

IV. MEMBRII FUNDAȚIEI

Art.11 Membrii Fundației sunt :

- membri fondatori;
- membri de onoare;
- membri.

Calitatea de membru este personală și inalienabilă, neputând trece la succesorii. Calitatea de membru nu conferă acestuia nici un drept asupra avutului social.

Art.12 Sunt membri fondatori persoanele fizice care au participat la înființarea Fundației și la constituirea patrimoniului acesteia și care figurează, ca atare, în actele constitutive.

Pot fi considerați membri și persoanele fizice sau juridice care, prin donații sau contribuții în bani sau bunuri, participă la constituirea și mărirea patrimoniului Fundației.

Art.13 Pot fi membri de onoare persoanele juridice sau fizice care, prin prestigiul și activitatea lor, sprijină la realizarea scopului Fundației.

Calitatea de membru și membru de onoare se acordă de către Adunarea generală a Fundației.

Art.14 Poate deveni membru al Fundației orice persoană fizică din țară sau străinătate, care aderă la prezentul statut, respectă Regulamentul de organizare și funcționare al Fundației și contribuie la realizarea scopului și activității acesteia.

Fiecare membru al Fundației este liber să-și exprime în scris intenția de retragere din Fundație.

Art.15 Drepturile și obligațiile membrilor Fundației, modalitățile de aderare, retragere sau excludere și alte probleme de natură organizatorică și administrativă se stabilesc prin Regulamentul de organizare și funcționare al fundației

V. ORGANELE DE CONDUCERE ȘI CONTROL

Art. 16 Fondația își constituie organe de conducere, executive și de control.

În mod accesoriu, în cadrul fundației pot funcționa: editură, tipografie, studio foto/video, bibliotecă, librărie.

Art.17 Organul suprem de conducere al Fundației este Adunarea generală și este compusă din toți membrii fondatori.

Art.18 Adunarea generală decide asupra următoarelor măsuri :

- aprobă statutul și modificarea acestuia;
- numește comitetul director, președintele și secretariatul Fundației;
- numește organele de control și le stabilește atribuțiile;
- admite și exclude membrii Fundației;
- aprobă anual bugetul de venituri și cheltuieli;
- aprobă contul de venituri și cheltuieli și bilanțul contabil;
- revocă individual sau colectiv mandatele organelor de administrație și control, când, din culpa lor, se periclitează interesele Fundației;
- aprobă actele de dispoziție asupra patrimoniului Fundației mai mari de 500.000 lei;
- ratifică hotărârile Comitetului director;
- hotărăște cu privire la dizolvarea Fundației și numirea lichidatorilor;
- exercită și efectuează toate activitățile și actele care nu sunt conferite prin statut sau actul constitutiv organelor de administrație și control.

Art.19 Adunarea generală se convoacă cel puțin o dată pe an sau ori de câte ori este necesar, convocarea făcându-se de către președinte sau președintele executiv, prin hotărârea Comitetului director și oricând se va cere în scris și motivat de către cel puțin 1/3 din numărul membrilor.

Convocarea va cuprinde locul, data și ordinea de zi.

Ordinea de zi va fi comunicată cu cel puțin trei zile lucrătoare înainte de data ședinței.

Art.20 Deciziile se adoptă cu majoritatea voturilor membrilor prezenți.

Art.21 Comitetul director asigură reprezentarea și administrarea patrimoniului în raporturile cu terții, hotărând asupra căilor de realizare a scopului propus de Fundație.

Comitetul director reprezintă Fundația în toate actele și pentru toate faptele sale juridice și este compus din : președinte de onoare, președinte executiv, alte personalități stabilite de Adunarea generală.

Art.22 Comitetul director se întrunește semestrial și ori de câte ori este necesar.

Reprezentarea și angajarea patrimoniului se face de către președinte sau de persoana desemnată de acesta.

Art.23 Comitetul director are următoarele atribuții :

- aprobă mijloacele și căile de realizare a programelor, inclusiv Regulamentul de organizare și funcționare al Fundației;
- propune Adunării generale eventuale asocieri sau afilierii la organizații din țară sau străinătate;



- asigură execuția bugetului, contului de venituri și cheltuieli și realizarea bilanțului contabil, precum și gestionarea patrimoniului Fundației;
- planifică și ține evidența tuturor activităților desfășurate în scopul realizării obiectivului Fundației.

Art.24 Hotărârile se adoptă cu votul majorității membrilor comitetului.

În caz de egalitate de voturi, votul președintelui este decisiv.

Art.25 Problemele curente administrative privind funcționarea Fundației se asigură de către un Birou executiv format din : președinte executiv și un secretariat.

Art.26 Biroul executiv se întrunește lunar.

Președintele executiv poate convoca ședințe extraordinare ori de câte ori este nevoie.

Hotărârile se iau cu majoritate de voturi și vor fi înscrise sub formă de procese verbale. Votul președintelui este decisiv.

Art.27 Fundația este reprezentată, în relațiile cu terții, persoane fizice sau juridice, din țară sau străinătate, de către președintele executiv sau un delegat al acestuia.

Art.28 Evidențele contabile vor fi verificate și controlate de un cenzor, care este expert contabil, numit la propunerea comitetului director.

Președintele fondator poate cere oricând efectuarea unui control financiar-contabil de către alți experți calificați.

Președintele fondator poate emite orice decizie sub semnătură unică proprie.

VI. EXERCITIUL ECONOMICO-FINANCIAR

Art.29 Exercițiul economico-financiar începe la 1 ianuarie și se încheie la 31 decembrie ale fiecărui an. Primul exercițiu economico-financiar începe la data dobândirii personalității juridice de către Fundație și se încheie la 31 decembrie 1995.

Art.30 Evidența contabilă se va ține în lei și valută, în registre sigilate și parafate de către organul financiar competent, în conformitate cu prevederile legale în vigoare și care vor fi păstrate la sediul Fundației.

Art.31 Fundația va deschide conturi, în lei și în valută, la bănci de stat sau private, iar operațiunile financiar-bancare se vor efectua conform legii.

VII. ÎNCETAREA PERSONALITĂȚII JURIDICE

Art.32 Fundația se va dizolva și va intra în lichidare în următoarele situații :

- când scopul pentru care a fost înființată este îndeplinit;
- când Fundația devine insolubilă și este nevoită să intre în lichidare;
- când Fundația, fără a fi îndeplinit formalitățile legale necesare pentru modificarea scopului său, urmărește alt scop decât acela pentru care s-a constituit și pe care l-a declarat;

Art.33 Lichidarea patrimoniului se face de către Comitetul director și Biroul executiv, în conformitate cu dispozițiile Legii 21/1924 și ale Decretului 31/1954.

VIII. DISPOZIȚII FINALE

Art.34 Orice modificare adusă ulterior prezentului statut se va efectua în condițiile prevăzute de legislația în vigoare.

Art.35 Dizolvarea Fundației poate avea loc prin hotărârea Adunării generale, cu votul a cel puțin 2/3 din numărul total al membrilor, în cazul în care scopul pentru care a fost constituită nu mai poate fi realizat sau prin hotărâre judecătorească.

Art.36 Fundația va avea ștampilă și siglă proprii, precum și legitimații pentru membrii săi.

Art.37 Modificarea organelor Fundației se va face la cererea Comitetului de direcție, atunci când se constată că modificarea este indispensabilă pentru conservarea bunurilor Fundației și pentru realizarea scopului acesteia.

Dacă Fundația nu mai corespunde nevoilor sociale și intențiilor ce fondatorii le-ar manifesta la înființare, în mod normal, dacă i-ar sta în putință, modificarea scopului Fundației se va face numai în ipoteza în care scopul mai este, cel puțin în parte, realizabil.

Art.38 Bunurile rămase după lichidare vor fi atribuite unei Fundații cu același scop sau cu un scop similar.

Fondatori,

ADRIAN PĂUNESCU

ANDREI ALEXANDRU PĂ

CARMEN PĂUNESCU

ROMÂNIA

NOTARIATUL DE STAT AL SECTORULUI IV BUCUREȘTI

ÎNCHEIERE DE AUTENTIFICARE Nr....3581

Anul 1995 Luna mai Ziua....4

În fața mea IULIANA CIUREA, Notar de Stat, s-a prezentat :

- ANDREI ALEXANDRU PĂUNESCU, domiciliat în l _____ sector
1, legitimat cu BI seria _____ eliberat de DPMB la data de 25 octombrie 1990, care a consimțit
la autentificarea acestui înscris și a semnat toate exemplarele.

Se autentifică acest înscris conform art.4 lit.A din Decretul 377/1960.

S-a taxat cu 5900 lei, achitat cu chitanța CEC nr.5.9055 - 010413

NOTAR DE STAT



Dosar nr. 11756/299/2019

ROMÂNIA
JUDECĂTORIA SECTORULUI I BUCUREȘTI
SECȚIA A II-A CIVILĂ
ÎNCHIEIERE

ȘEDINȚA DIN CAMERA DE CONSILIU DIN DATA DE 15.05.2019

INSTANȚA CONSTITUITĂ DIN:

PREȘEDINTE: ANDRA-MONICA LĂSCONI

GREFIER: VERONICA STANCIU

Pe rol se află soluționarea cererii formulate de petenta *Fundația Culturală „Iubirea”*, privind înregistrarea modificărilor intervenite cu privire la actul constitutiv și statut.

La apelul nominal, făcut în ședința din camera de consiliu, a răspuns petenta, prin avocat Ciobanu Andra Corina, cu împuternicire avocațială la dosarul cauzei, fila 3.

Procedura este legal îndeplinită.

S-a făcut referatul cauzei de către grefierul de ședință, după care,

Instanța, conform art. 529 C.pr.civ., pune în discuție competența de soluționare a cauzei.

Petenta, prin avocat, apreciază că Judecătoria Sectorului 1 București este competentă general, material și teritorial de a soluționa prezenta cauză

Instanța constată că Judecătoria Sectorului 1 București este competentă general, material și teritorial să soluționeze prezenta cauză, potrivit dispozițiilor art. 33 alin. 1 raportat la art. 8 din OG 26/2000.

Nemaifiind cereri prealabile de formulat și excepții de soluționat, instanța declară deschisă cercetarea judecătorească și acorda cuvântul asupra propunerii de probe.

Petenta, prin avocat, solicită admiterea și încuviințarea probei cu înscrisuri.

Instanța, în temeiul art. 255 și art. 258 C.pr.civ., încuviințează, pentru petentă, proba cu înscrisurile de la dosarul cauzei, considerând-o admisibilă și de natură să ducă la soluționarea cauzei și mijlocul material de probă, potrivit dispozițiilor legale.

Instanța, în baza art.238 C.pr.civ., pune în discuție estimarea duratei necesare pentru cercetarea procesului.

Petenta, prin avocat, apreciază durata necesară soluționării cauzei la un termen.

Instanța, raportat la actele și lucrările din prezentul dosar, estimează durata cercetării procesului la un termen.

Nemaifiind cereri de formulat, excepții de invocat și probe de administrat, instanța, constatând cauza în stare de judecată, declară deschisă etapa cercetării judecătorești și acordă cuvântul asupra fondului.

Având cuvântul asupra fondului, petenta, prin avocat, solicită să se constate îndeplinite condițiile prevăzute de art. 33 din O.G. 26/2000 și admiterea cererii astfel cum a fost formulate. Solicită dispunerea înregistrării modificărilor intervenite în actul constitutive și în statut în Registrul Fundațiilor

În temeiul art. 394 alin. 1 Cod procedură civilă, considerând că au fost lămurite toate împrejurările de fapt și temeiurile de drept ale cauzei, instanța declară închise dezbaterile și reține cauza în vederea deliberării și pronunțării hotărârii.

INSTANȚA,

Prin cererea înregistrată pe rolul acestei instanțe la data de 22.04.2019, sub nr. 11756/299/2019, petenta *Fundația Culturală „Iubirea”*, a solicitat înregistrarea în Registrul Asociațiilor și Fundațiilor aflat la grefa Judecătoriei Sector 1 București, a modificărilor intervenite cu privire la actul său constitutiv și cu privire la statutul său.

În dovedirea cererii, petenta a depus la dosar următoarele înscrisuri: cerere legal timbrată, împuternicirea avocațială, Hotărârea Adunării Generale a Fundației Culturale „Iubirea”, autorizată prin sentința civilă nr. 88/08.05.1995 de Judecătoria Sector 1 București, statutul fundației, actul constitutiv și încheierea din data de 28.06.2017, pronunțată în dosarul nr. 40/299/1995.

A fost atașat dosarul nr. 16881/299/2017, al Judecătoriei Sector 1 București și dosarul nr. 40/299/1995, al Judecătoriei Sectorului 1 București, atașat la cel anterior menționat.

Din analiza înscrisurilor depuse la dosar, instanța constată că au fost îndeplinite condițiile prevăzute de art. 33 din O.G. 26/2000 cu privire la asociații și fundații, motiv pentru care, apreciind ca fiind întemeiată cererea petentei, urmează să o admită.

**PENTRU ACESTE MOTIVE
ÎN NUMELE LEGII
DISPUNE:**

Admite cererea privind pe petenta *Fundația Culturală „Iubirea”*, cu sediul social în București, sector 1, str. Dionisie Lupu, nr. 84 și cu sediul procesual ales în București, Bd. Regina Maria, nr. 44, ap. 3, sector 4.

Dispune înregistrarea modificărilor în Registrul Special, aflat la grefa Judecătoriei Sectorului 1 București.

Cu drept de apel în termen de 5 zile de la comunicare, cererea urmând a fi depusă la Judecătoria Sector 1 București.

Pronunțată prin punerea soluției la dispoziția părților prin mijlocirea grefei instanței azi, 15.05.2019.

Președinte,
Andra-Monica Lăsconi

Grefier,
Veronica Stanciu

Red./Tehnred. A.M.L./V.S.
5 Ex./ 16.05.2019

**JUDECĂTORIA SECTORULUI 1
BUCUREȘTI**

Prezenta copie fiind conformă cu originalul
aflat în dosarul dosarului Judecătoria

11786/299/2019

Deputat prin ușa
Elaborat AZI, 03.06.2019



DUPLICAT

ACT DE CONSTITUIRE AL FUNDAȚIEI CULTURALE "IUBIREA"

Subsemnații:

PĂUNESCU ANDREI ALEXANDRU, cetățean român, domiciliat în

[redacted], posesorul Cărții de
[redacted] Sector 4 la data de
13.01.2015, valabilă până la data de 03.05.2025, în calitate de președinte și

CARMEN PĂUNESCU, cetățean român, domiciliată în [redacted]

[redacted] posesoar
[redacted] ector 1 l

valabila până la data de 28.12.2025, în calitate de președinte executiv,

în conformitate cu Ordonanța Guvernului nr. 26/2000 cu privire la asociații și fundații, suntem de acord să semnăm și să actualizăm Actul constitutiv al Fundației Culturale IUBIREA, ca instituție culturală, științifică, editorială, sportivă și caritabilă, non-profit.

Art. 1 SEDIUL FUNDAȚIEI

Sediul Fundației este în București, str. Dionisie Lupu, nr. 84, sector 1.

Art. 2 DURATA

Fundația se constituie pe durată nelimitată.

Art. 3 SCOPUL FUNDAȚIEI

Scopul Fundației este promovarea valorilor naționale din domeniul științei, literaturii, muzicii, artei plastice, cinematografului, jurnalisticii, sportului, stimularea oamenilor de cultură, artă și știință, precum și crearea unui climat de siguranță și protecție socială pentru categoriile defavorizate ale societății.

Pentru realizarea scopului asumat, Fundația își propune derularea de programe, conform obiectului de activitate, înființarea de instituții specifice și atragerea de fonduri din țară și străinătate, capabile să susțină material desfășurarea activităților sale non-profit, precum și alte acțiuni, subsumate scopului Fundației, inclusiv crearea unui fond documentar propriu și eliberarea de documente, care să ateste participarea la programele sale.

Fundația își va putea realiza scopul propus prin:

- a) editarea, tipărirea, difuzarea prin mijloace proprii sau pe bază de comision, de cărți, reviste, ziare, pliante, cataloage pentru expoziții, reproduceri, albume și alte publicații în domeniul științific, artistic, literar, tehnic, alte publicații periodice, afișe, material documentar și publicitar pentru realizarea și cunoașterea activităților proprii sau privind activități ale altor instituții în legătură cu scopul Fundației;
- b) editarea, înregistrarea și punerea în circulație de material audio-video, inclusiv prin radio și televiziune;
- c) organizarea și participarea la manifestări culturale de poezie, muzică și dialog, precum și manifestări sportive și diverse spectacole;
- d) constituirea și funcționarea manifestărilor de poezie, muzică și dialog, sub numele de "Cenaclul Totuși iubirea";
- e) organizarea manifestărilor de poezie, muzică și dialog sub numele de "Festivalul Internațional Adrian Păunescu";
- f) lansări de carte și difuzări de filme și alte materiale audio-video în spații proprii sau închiriate, cu tematică diversă;
- g) realizarea de importuri și exporturi, transferări de materiale documentare și de publicitate, aparatură tehnică, audio-vizuală, de imprimare, multiplicare, difuzare sau de oricare altă natură aparținând Fundației sau adresate acesteia în vederea realizării scopului său;
- h) acordarea periodică de premii și distincții pentru activități publice;
- i) descoperirea și lansarea valorilor din cele mai diverse domenii de activitate;
- j) ajutorarea categoriilor și persoanelor defavorizate, prin acte de binefacere;
- k) alte activități care au ca finalitate binele general și consolidarea principiilor umaniste pe scară cât mai largă.

Art. 4 PATRIMONIUL FUNDAȚIEI

Patrimoniul Fundației se constituie din bunuri și valori provenite din donații și din activitatea proprie, din fonduri realizate prin subvenția membrilor, și altor persoane fizice sau diverse societăți, instituții etc., din țară și străinătate.



Patrimoniul inițial este constituit dintr-o sumă de bani de 150.000 lei (cincizeci și cinci mii lei), consemnată pe numele Fundației de către fondatori.

În vederea realizării scopurilor pentru care a fost creată, Fundația acceptă primirea de mijloace, materiale și fonduri bănești provenite din donații, subvenții, legate, cotizații, credite bancare, contribuții în bani sau bunuri mobile și imobile precum și din surse de câștig realizate prin organizarea de spectacole, diverse manifestări, concerte, activități audio-vizuale, tipărituri, expoziții cu vânzare și alte acțiuni compatibile cu obiectul activității Fundației și în conformitate cu reglementările legale în vigoare.

Fundația va putea primi și obține acțiuni și părți sociale la societăți comerciale din țară sau străinătate, dividendele astfel obținute folosind realizării scopului propus.

Art. 5 ORGANELE DE CONDUCERE ȘI CONTROL

Fundația va avea următoarele organe de conducere, administrație și control:

1. Adunarea generală formată din toți membrii fondatori.

2. Consiliul director format din :

- ANDREI-ALEXANDRU PĂUNESCU, domiciliat în I

- CARMEN PĂUNESCU, domiciliată în
sector 1.

Biroul executiv este format din:

- CARMEN PĂUNESCU - Președinte executiv (Vicepreședinte)

- ANA-MARIA PĂUNESCU - Secretar

Toate dispozițiile nelămurite din actul de Fundație și statut vor trebui interpretate așa încât să ducă la realizarea scopului Fundației.

Redactat și autentificat la Societatea Profesională Notarială LEGITIMUS, într-un singur exemplar original, care rămâne în arhiva biroului notarial. S-au întocmit 6 (șase) duplicate de pe actul original, din care se eliberează 5 (cinci) duplicate părților, iar un duplicat se arhivează împreună cu originalul actului păstrat în arhiva biroului notarial.

Președinte
ANDREI-ALEXANDRU PĂUNESCU

Președinte executiv
CARMEN PĂUNESCU

ROMÂNIA

Uniunea Națională a Notarilor Publici

Societate Profesională Notarială LEGITIMUS

Licența de funcționare nr. 159/3581/24.06.2016

Calea Dorobanților nr.87, etajele 2-3

sector 1, București

ÎNCHEIERE DE AUTENTIFICARE NR. 683

16 aprilie 2019

În fața mea, **MARINA MANOLE**, notar public, la sediul biroului s-au prezentat:

PĂUNESCU ANDREI ALEXANDRU, cetățean român, domiciliat în București,

[redacted] cunoscut de mine
personal, *în nume propriu*,

CARMEN PĂUNESCU, cetățean român, domiciliată în [redacted]

[redacted] cunoscută de mine personal,
ambii împutenriți în baza Hotărârii Generale a Adunării Generale a
Fundației Iubirea nr. 1 din data de 08.04.2019, *în nume propriu*

care, după ce au citit actul, a declarat că i-au înțeles conținutul, că cele cuprinse în
act reprezintă voința lor, au consimțit la autentificarea prezentului înscris și au
semnat unicul exemplar.

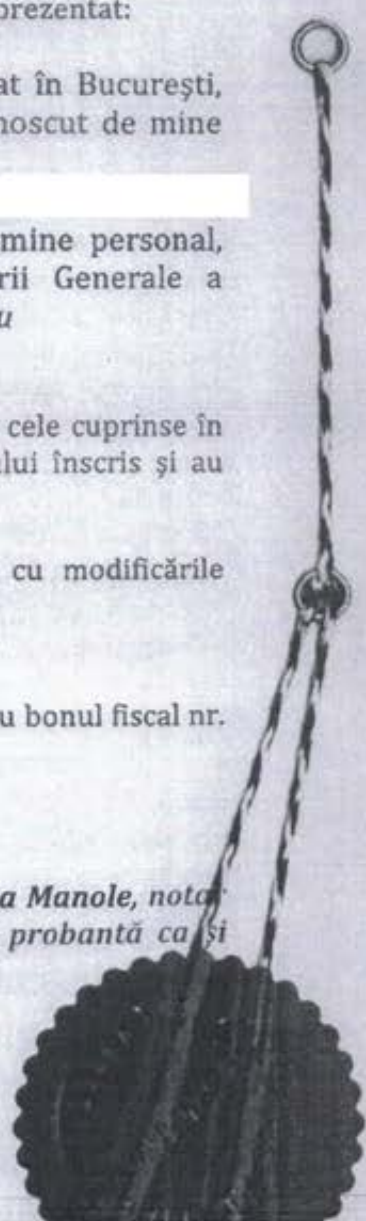
În temeiul art. 12 lit. b) din Legea nr. 36/1995, republicată, cu modificările
ulterioare,

SE DECLARĂ AUTENTIC PREZENTUL ÎNSCRIS.

S-a încasat onorariul de 360 lei, plus 68,40 lei (TVA 19%), achitat cu bonul fiscal nr.
9/2019.

NOTAR PUBLIC,
MARINA MANOLE

*Prezentul duplicat s-a întocmit în 6 (șase) exemplare, de Marina Manole, notar
public, astăzi, data autentificării actului și are aceeași forță probantă ca și
originalul.*



DUPLICAT

STATUTUL FUNDAȚIEI CULTURALE "IUBIREA"

I. DISPOZIȚII GENERALE

Art. 1 Fundația culturală "IUBIREA" se constituie și funcționează ca persoană juridică de sine stătătoare, neguvernamentală, fără caracter politic și non-profit.

În toate actele, facturile, anunțurile, publicațiile și alte asemenea care emană de la Fundație, se va indica denumirea completă a acesteia, urmată de indicarea sediului și a numărului din Registrul persoanelor juridice sub care a fost înregistrat.

Art. 2 Fundația are sediul principal în București, str. Dionisie Lupu nr. 84, sector 1.

Sediul Fundației va putea fi schimbat prin hotărârea Consiliului director al Fundației, cu respectarea formalităților prevăzute de art.34 din OG nr.26/2000.

Fundația își poate deschide birouri în țară, cu aprobarea Consiliului director.

Art. 3 Fundația se constituie pe durată nedeterminată.

II. SCOPUL ȘI OBIECTUL FUNDAȚIEI

Art. 4 Scopul Fundației este promovarea valorilor naționale din domeniile științei, literaturii, muzicii, artei plastice, cinematografei, jurnalisticii, sportului, stimularea oamenilor de cultură, artă și știință, precum și crearea unui climat de siguranță și protecție socială pentru categoriile defavorizate ale societății.

Art. 5 Pentru realizarea scopului asumat, Fundația își propune derularea de programe, conform obiectului de activitate, înființarea de instituții specifice și atragerea de fonduri din țară și străinătate, capabile să susțină material desfășurarea activităților sale non-profit, precum și alte acțiuni subsumate scopului Fundației, inclusiv crearea unui fond documentar propriu și eliberarea de documente care să ateste participarea la programele sale.

Art.6 Fundația își va putea realize scopul propus prin:

a) editarea, tipărirea, difuzarea prin mijloace proprii sau pe bază de comenzi de cărți, reviste, ziare, pliante, cataloage pentru expoziții, reproduceri, albume și alte publicații în domeniul științific, artistic, literar, tehnic, alte publicații periodice, afișe, material documentar și publicitar pentru realizarea și cunoașterea activităților proprii sau privind activități ale unor instituții în legătură cu scopul Fundației.

b) editarea, înregistrarea și punerea în circulație de material audio-video, inclusiv prin radio și televiziune.

c) organizarea și participarea la manifestări culturale de poezie, muzică și dialog, precum și manifestări sportive și diverse spectacole.

d) constituirea și funcționarea manifestărilor de poezie, muzică și dialog sub numele de „Cenaclul Totuși Iubirea”.

e) organizarea manifestărilor de poezie, muzică și dialog sub numele de „Festivalul Internațional Adrian Păunescu”.

f) lansări de carte și difuzări de filme și alte materiale audio-video în spații proprii sau închiriate, cu tematică diversă.

g) realizarea de importuri și exporturi, transferări de materiale documentare și de publicitate, aparatură tehnică, audio-vizuală, de imprimare, multiplicare, difuzare sau de oricare altă natură aparținând Fundației sau adresate acestora în vederea realizării scopului său.

h) acordarea periodică de premii și distincții pentru activități publice.

i) descoperirea și lansarea valorilor din cele mai diverse domenii de activitate.

j) ajutorarea categoriilor și persoanelor defavorizate, prin acte de binefacere.

k) alte activități care au ca finalitate binele general și consolidarea principiilor umaniste pe scară cât mai largă.

III. PATRIMONIUL FUNDAȚIEI

Art.8 Patrimoniul Fundației se constituie din bunuri și valori provenite din donații și din activitatea proprie, din fonduri realizate prin subvenția membrilor, a altor persoane fizice sau diverse societăți, instituții etc. din țară și străinătate.

Patrimoniul inițial este de 150.000 lei, consemnat de fondatori pe numele Fundației.

Art. 9 În vederea realizării scopurilor pentru care a fost creată, Fundația acceptă primirea de bunuri și bani proveniți din donații, subvenții, legate, cotizații, credite bancare, contribuții în bani sau bunuri mobile și imobile, precum și din surse de câștig realizate prin organizarea de spectacole, diverse manifestări, concerte, activități audio-vizuale, tipărituri, expoziții cu vânzare și alte acțiuni compatibile cu obiectul activității Fundației și în conformitate cu reglementările legale în vigoare.

Art. 10 Fundația va putea primi și obține acțiuni și părți sociale la societăți comerciale din țară sau străinătate, dividendele astfel obținute folosind realizării scopului propus.

IV. MEMBRII FUNDAȚIEI

Art. 11 Membrii Fundației sunt:

- membri fondatori;
- membri de onoare;
- membri.

Calitatea de membru este personală și inalienabilă, neputând trece la succesorii. Calitatea de membru nu conferă acestuia nici un drept asupra avutului social.

Art. 12 Sunt membri fondatori persoanele fizice care au participat la înființarea Fundației și la constituirea patrimoniului acesteia și care figurează, ca atare, în actele constitutive.

Pot fi considerați membri și persoanele fizice sau juridice care, prin donații sau contribuții în bani sau bunuri, participă la constituirea și mărirea patrimoniului Fundației.

Art. 13 pot fi membri de onoare persoanele juridice sau fizice care, prin prestigiul și activitatea lor, sprijină la realizarea scopului Fundației.

Calitatea de membru și membru de onoare se acordă de către Adunarea generală a Fundației.

Art. 14 Poate deveni membru al Fundației orice persoană fizică din țară sau străinătate, care aderă la prezentul statut, respectă Regulamentul de organizare și funcționare al Fundației și contribuie la realizarea scopului și activității acesteia.

Fiecare membru al Fundației este liber să-și exprime în scris intenția de retragere din Fundație.

Art.15 Drepturile și obligațiile membrilor Fundației, modalitățile de aderare, retragere, excludere și alte probleme de natură organizatorică administrativă se stabilesc prin Regulamentul de organizare și funcționare al fundației.

V. ORGANELE DE CONDUCERE ȘI CONTROL

Art. 16 Fundația își constituie organe de conducere, executive și de control.

În mod accesoriu, în cadrul fundației pot funcționa: editură, tipografie, studio foto/video, biblioteci, librărie.

Art. 17 Organul suprem de conducere al Fundației este Adunarea generală și este compusă din toți membrii fondatori.

Art. 18 Adunarea generală decide asupra următoarelor măsuri :

- aprobă statutul și modificarea acestuia;
- numește consiliul director, președintele și secretariatul Fundației;
- numește organele de control și le stabilește atribuțiile;
- admite și exclude membrii Fundației;
- aprobă anual bugetul de venituri și cheltuieli;
- aprobă contul de venituri și cheltuieli și bilanțul contabil;
- revocă individual sau colectiv mandatele organelor de administrație și control, când, din culpa lor, se periclitează interesele Fundației;
- aprobă actele de dispoziție asupra patrimoniului Fundației mai mari de 500.000 lei;
- ratifică hotărârile Comitetului director;
- hotărăște cu privire la dizolvarea Fundației și numirea lichidatorilor;
- exercită și efectuează toate activitățile și actele care nu sunt conferite prin statut sau actul constitutiv organelor de administrație și control.

Art. 19 Adunarea generală se convoacă cel puțin o dată pe an sau ori de câte ori este necesar, convocarea făcându-se de către Președinte sau de către Președintele executiv, prin hotărârea Comitetului director și oricând se va cere în scris și motivat de către cel puțin 1/3 din numărul membrilor.

Convocarea va cuprinde locul, data și ordinea de zi.

Ordinea de zi va fi comunicată cu cel puțin trei zile lucrătoare înainte de data ședinței.

Art. 20 Deciziile se adoptă cu majoritatea voturilor membrilor prezenți.



Art. 21 Comitetul director asigură reprezentarea și administrarea patrimoniului în raporturile cu terții, hotărând asupra căilor de realizare a scopului propus de Fundație.

Comitetul director reprezintă Fundația în toate actele și pentru toate faptele sale juridice și este compus din: președinte de onoare, președinte executiv, alte personalități stabilite de Adunarea generală.

Art. 22 Comitetul director se întrunește semestrial și ori de câte ori este necesar.

Reprezentarea și angajarea patrimoniului se face de către președinte sau de persoana desemnată de acesta.

Art. 23 Comitetul director are următoarele atribuții :

- aprobă mijloacele și căile de realizare a programelor, inclusiv Regulamentul de organizare și funcționare al Fundației;
- propune Adunării generale eventuale asocieri sau afilieri la organizații din țară sau străinătate;
- asigură execuția bugetului, contului de venituri și cheltuieli și realizarea bilanțului contabil, precum și gestionarea patrimoniului Fundației;
- planifică și ține evidența tuturor activităților desfășurate în scopul realizării obiectivului Fundației.

Art. 24 Hotărârile se adoptă cu votul majorității membrilor comitetului.

În caz de egalitate de voturi, votul președintelui este decisiv.

Art. 25 Problemele curente administrative privind funcționarea Fundației se asigură de către un Birou executiv format din: președinte executiv și un secretariat.

Art. 26 Biroul executiv se întrunește lunar.

Președintele executiv poate convoca ședințe extraordinare ori de câte ori este nevoie.

Hotărârile se iau cu majoritate de voturi și vor fi înscrise sub formă de procese verbale. Votul președintelui este decisiv.

Art. 27 Fundația este reprezentată, în relațiile cu terții, persoane fizice sau juridice, din țară sau străinătate, de către președintele executiv sau un delegat al acestuia.

Art. 28 Evidențele contabile vor fi verificate și controlate de un cenzor, care este expert contabil, numit la propunerea comitetului director.

Președintele fondator poate cere oricând efectuarea unui control financiar contabil de către alți experți calificați.

Președintele fondator poate emite orice decizie sub semnătură unică proprie.

VI. EXERCITIUL ECONOMIC - FINANCIAR

Art. 29 Exercițiul economic-financiar începe la 1 ianuarie și se încheie la 31 decembrie ale fiecărui an. Primul exercițiu economic-financiar începe la data dobândirii personalității juridice de către Fundație și se încheie la 31 decembrie 1995.

Art. 30 Evidența contabilă se va ține în lei și valută, în registre sigilate și parafate de către organul financiar competent, în conformitate cu prevederile legale în vigoare și care vor fi păstrate la sediul Fundației.

Art. 31 Fundația va deschide conturi, în lei și în valută, la bănci de stat sau private, iar operațiunile financiar-bancare se vor efectua conform legii.

VII. ÎNCETAREA PERSONALITĂȚII JURIDICE

Art. 32 Fundația se va dizolva și va intra în lichidare în următoarele situații :

- când scopul pentru care a fost înființată este indeplinit;
- când Fundația devine insolubilă și este nevoită să intre în lichidare;
- când Fundația, fără a fi indeplinit formalitățile legale necesare pentru modificarea scopului său, urmărește alt scop decât acela pentru care s-a constituit și pe care l-a declarat;

Art. 33 Lichidarea patrimoniului se face de către Consiliul director și Biroul executiv, în conformitate cu dispozițiile OG nr. 26/2000.

VIII. DISPOZIȚIILE FINALE

Art. 34 Orice modificare adusă ulterior prezentului statut se va efectua în condițiile prevăzute de legislația în vigoare.

Art. 35 Dizolvarea Fundației poate avea loc prin hotărârea Adunării generale, cu votul a cel puțin 2/3 din numărul total al membrilor, în cazul în care scopul pentru care a fost constituită nu mai poate fi realizat sau prin hotărâre judecătorească.

Art. 36 Fundația va avea ștampilă și siglă proprii, precum și legitimații pentru membrii săi.



Art. 37 Modificarea organelor Fundației se va face la cererea Consiliului director, atunci când se constată că modificarea este indispensabilă pentru conservarea bunurilor Fundației și pentru realizarea scopului acesteia.

Dacă Fundația nu mai corespunde nevoilor sociale și intențiilor ce fondatorii le-ar manifesta la înființare, în mod normal, dacă i-ar sta în putință, modificarea scopului Fundației se va face numai în ipoteza în care scopul mai este, cel puțin în parte, realizabil.

Art. 38 Bunurile rămase după lichidare vor fi atribuite unei Fundații cu același scop sau cu un scop similar.

Prezentul act a fost redactat de parte, editat și autentificat de Societatea Profesională Notarială LEGITIMUS, într-un singur exemplar original, care rămâne în arhiva biroului notarial. S-au întocmit 6 (șase) duplicate de pe actul original, din care se eliberează 5 (cinci) duplicate membrului fondator, iar un duplicat se arhivează împreună cu originalul actului păstrat în arhiva biroului notarial.

FONDATORI
ANDREI-ALEXANDRU PĂUNESCU

CARMEN PĂUNESCU

ROMÂNIA

Uniunea Națională a Notarilor Publici

Societate Profesională Notarială LEGITIMUS

Licența de funcționare nr. 159/3581/24.06.2016

Calea Dorobanților nr.87, etajele 2-3

sector 1, București

ÎNCHEIERE DE AUTENTIFICARE NR. 684
16 aprilie 2019

În fața mea, **MARINA MANOLE**, notar public, la sediul biroului s-au prezentat:

PĂUNESCU ANDREI ALEXANDRU, cetățean român, domiciliat în [redacted]
[redacted] cunoscut de mine
personal, *în nume propriu*

CARMEN PĂUNESCU, cetățean român, domiciliată în [redacted]
[redacted] cunoscută de mine personal, *în
nume propriu*

care, după ce au citit actul, a declarat că i-au înțeles conținutul, că cele cuprinse în
act reprezintă voința lor, au consimțit la autentificarea prezentului înscris și au
semnat unicul exemplar.

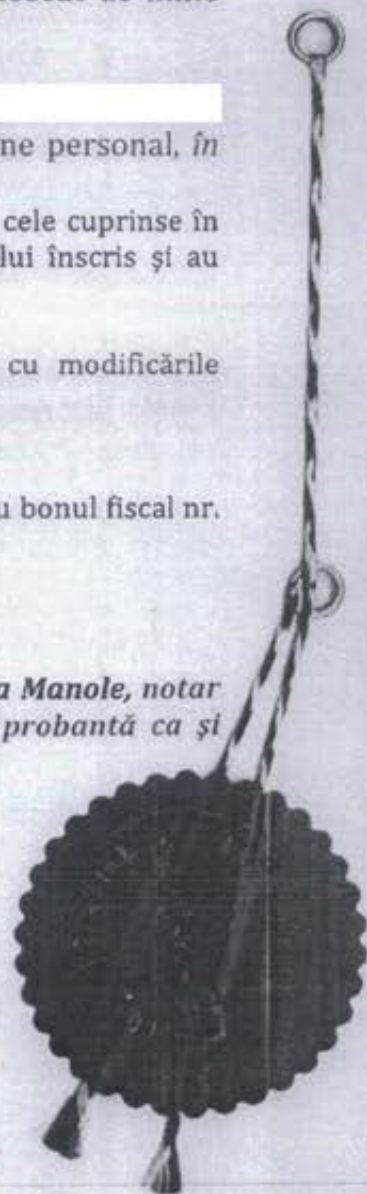
În temeiul art. 12 lit. b) din Legea nr. 36/1995, republicată, cu modificările
ulterioare,

SE DECLARĂ AUTENTIC PREZENTUL ÎNSCRIS.

S-a încasat onorariul de 360 lei, plus 68,40 lei (TVA 19%), achitat cu bonul fiscal nr.
9/2019.

NOTAR PUBLIC,
MARINA MANOLE

*Prezentul duplicat s-a întocmit în 6 (șase) exemplare, de Marina Manole, notar
public, astăzi, data autentificării actului și are aceeași forță probantă ca și
originalul.*



Instanta : JUD. SECTOR 1

REGISTRUL SPECIAL
Partea B - Fundatii
Sectiunea I



0. Schimbarea sediului in circumscriptia acestei instante :

1. Numarul si data inscrier :

Numar de inregistrare 91

Data inregistrarii 14.12.2000

2. Mentuni privind inscrierea :

Instanta fond : JUD. SECTOR 1

Numarul dosarului 97/PJ din anul 1995

Numarul si data incheierii prin care s-a admis cererea de inscriere

numar s.c. 88 din data 08.05.1995

Instanta de recurs (tribunal sau curte de apel, dupa incadrarea juridica a organizatiei) sectia
Numarul dosarului de recurs

Numarul si data deciziei pronuntate in recurs numar din data

3. Denumirea :

FUNDAȚIA CULTURALĂ "IUBIREA"

Dovada de disponibilitate a denumirii emisa de MJ :

eliberata de la de

Modificari ale denumirii :

nr crt	numar, data si instantă care a pronunțat hotărârea jud. (referință la secțiunea 15, după caz)	denumirea modificată
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

4. Sediul :

judetul	BUCURESTI
localitatea	BUCURESTI
adresa	STR. DIONISIE LUPU NR. 84, SECTOR 1
telefon	
fax	
e-mail	

Modificari ale sediului :

nr crt	numar, data si instantă care a pronunțat hotărârea jud. (referință la secțiunea 15, după caz)	judet sediu modificat	localitate sediu modificat	adresa modificata

1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

☐ -- Ca urmare a schimbarii sediului organizatia trece in circumscriptia altei instante si aceasta pozitie se inchide

5. Durata de functionare :

Durata de functionare : NELIMITATA

Modificari ale duratei de functionare :

nr crt	numar, data si instanta care a pronuntat hotararea jud. (referinta la sectiunea 15, dupa caz)	durata de functionare modificata
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

6. Patrimoniu :

Patrimoniu initial 150 000 LEI

Modificari ale patrimoniului :

nr crt	numar, data si instanta care a pronuntat hotararea jud. (referinta la sectiunea 15, dupa caz)	patrimoniu modificat
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

7. Fondatori :

Lista initiala : ADRIAN PAUNESCU, ANDREI ALEXANDRU PAUNESCU, CARMEN PAUNESCU

Modificari ale listei de asociati / fondatori :

nr crt	numar, data si instanta care a pronuntat hotararea jud. (referinta la sectiunea 15, dupa caz)	lista de asociati / fondatori modificata
1		
2		
3		
4		
5		



6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		

8. Scopul :

Scopul initial : - promovarea valorilor nationale din domeniul stiintei, literaturii, muzicii, artei plastice, cinematografului, jurnalisticii, sportului, stimularea oamenilor de cultura, arta si stiinta, precum si crearea unui climat de siguranta si protectie sociala pentru categoriile defavorizate ale societatii.

Modificari ale scopului :

nr crt	numar, data si instanta care a pronuntat hotararea jud.(referinta la sectiunea 15, dupa caz)	modificari aduse scopului (doar completari sau eliminari din scopul initial)
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

9. Obiective :

Obiectiv : - editarea, tiparirea, difuzarea prin mijloace proprii sau pe baza de comision, de carti, reviste, ziare, pliante, cataloage pentru expozitii, reproduceri, albume si alte publicatii in domeniul stiintific, artistic, literar, tehnic, alte publicatii periodice, afise, material documentar si publicitar pentru realizarea si cunoasterea activitatilor proprii sau privind activitati ale unor institutii in legatura cu scopul Fundatiei;

- editarea, inregistrarea si punerea in circulatie de material audio-video, inclusiv prin radio si televiziune;

- organizarea si participarea la manifestari culturale de poezie, muzica si dialog, precum si manifestari sportive si diverse spectacole;

- constituirea si functionarea manifestarilor de poezie, muzica si dialog sub numele de "Cenaclul Totusi iubirea";

- lansari de carte si difuzari de filme si alte materiale audio-video in spatii proprii sau inchiriate, cu tematica diversa;

- realizarea de importuri si exporturi, transferari de materiale documentare si de publicitate, aparatura tehnica, audio-vizuala, de imprimare, multiplicarea, difuzarea sau de oricare alta natura, apartinand Fundatiei sau adresate acestora, in vederea realizarii scopului sau;

- acordarea periodica de premii si distinctii pentru activitati publice;

- descoperirea si lansarea valorilor din cele mai diverse domenii de activitate;

- ajutorarea categoriilor si persoanelor defavorizate, prin acte de binefacere;

- alte activitati care au ca finalitate binele general si consolidarea principiilor umaniste pe scara cat mai larga.

Modificari obiective :

nr crt	numar, data si instanta care a pronuntat hotararea jud.(referinta la	modificari aduse obiectivelor (doar completari sau eliminari din obiectivele initiale)
--------	--	--

	secțiunea 15, după caz)	
1	Încheiere din 15.05.2019 (dos. 11756/299/2019) a Jud. Sector 1.	Se completează cu: organizarea manifestărilor de poezie, muzică și dialog sub numele de "Festivalul Internațional Adrian Paunescu"
2		
3		
4		
5		
6		
7		

10. Conducere, reprezentanți :

Reprezentant : ANDREI ALEXANDRU PAUNESCU
 Consiliul director (componenta nominală) : președinte: ADRIAN PAUNESCU,
 președinte executiv: ANDREI ALEXANDRU PAUNESCU,
 secretar științific: CARMEN PAUNESCU
 Organul de control (componenta nominală) :

Modificări ale secțiunii :

nr crt	număr, dată și instanță care care a pronunțat hotărârea jud (referință la secțiunea 15)	reprezentant modificat	modificări în consiliul director, organul de conducere, organul de administrare sau organul de control
1	Încheiere din 29.06.2017 (16881/299/2017) a Jud. Sector 1	BUTCARU SILVICA - CARMEN	CONSILIUL DIRECTOR: președinte: PAUNESCU ANDREI-ALEXANDRU, președinte executiv - vicepreședinte: PAUNESCU CARMEN-NATALIA, secretar: PAUNESCU ANA-MARIA
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

11. Mențiuni cu privire la filiale :

Sediul :
 Patrimoniul inițial :
 Radiere :

Modificări ale secțiunii :

nr crt	număr, dată și instanță care care a pronunțat hotărârea jud (referință la secțiunea 15)	sediul modificat	patrimoniu modificat	modificări privind radierea
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

12. Mențiuni privind apartenența la o federație :

Denumirea :

Sediul :
Radiere

Modificari ale sectiunii :

nr crt	numar, data si instanta care care a pronuntat hotararea jud. (referinta la sectiunea 15)	denumire federatie modificata	sediul federatie modificat	modificari privind radiere
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

13. Mentiuni privind afilierea la organizatii internationale

Denumirea organizatiei internationale :

Sediul :

Alte organizatii afiliate :

Modificari ale sectiunii :

nr crt	numar, data si instanta care care a pronuntat hotararea jud. (referinta la sectiunea 15)	denumire organizatie internationala modificata	sediul organizatie internationale modificat	modificari in is
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

14. Mentiuni privind statutul juridic de utilitate publica :

- Recunoastere : Hotararea Guvernului nr. din data de publicata in Monitorul Oficial al Romaniei, Partea I, nr. din data
- Publicarea rapoartelor de activitate si a bilanțurilor anuale : Monitorul Oficial al Romaniei, Partea a IV-a, nr. din data de
- Retrageră : Hotararea Guvernului nr. din data de publicata in Monitorul Oficial al Romaniei, Partea I, nr. din data de

15. Modificari ale actului constitutiv si/sau statutului :

M¹

- Data inscrierii modificarii : Incheiere din 29.06.2017 (16881/299/2017) a Jud. Sector 1.
- Temeiul : Hotararea nr. 1/17.05.2017 a membrilor fondatori - autentificata sub nr. 624/17.05.2017 de BIN Dobre Magdalena
- Obiectul modificarii : Modificare componenta Consiliu director.

M²

- Data inscrierii modificarii : 28.05.2019 - Incheiere din 15.05.2019 (dos. 11756/299/2019) a Jud. Sector 1.
- Temeiul : Hotararea nr. 1/18.04.2019 a Adunarii Generale.
- Obiectul modificarii : Act constitutiv (art. 3), Statut (art. 6).

M³

- Data inscrierii modificarii :
- Temeiul :
- Obiectul modificarii :

M⁴

- Data inscrierii modificarii :
- Temeiul :

- Obiectul modificarii
- M⁵ :
 - Data inscrierii modificarii
 - Temeiul
 - Obiectul modificarii
- M⁶ :
 - Data inscrierii modificarii
 - Temeiul
 - Obiectul modificarii
- M⁷ :
 - Data inscrierii modificarii
 - Temeiul
 - Obiectul modificarii
- M⁸ :
 - Data inscrierii modificarii
 - Temeiul
 - Obiectul modificarii
- M⁹ :
 - Data inscrierii modificarii
 - Temeiul
 - Obiectul modificarii
- M¹⁰ :
 - Data inscrierii modificarii
 - Temeiul
 - Obiectul modificarii
- M¹¹ :
 - Data inscrierii modificarii
 - Temeiul
 - Obiectul modificarii
- M¹² :
 - Data inscrierii modificarii
 - Temeiul
 - Obiectul modificarii
- M¹³ :
 - Data inscrierii modificarii
 - Temeiul
 - Obiectul modificarii
- M¹⁴ :
 - Data inscrierii modificarii
 - Temeiul
 - Obiectul modificarii
- M¹⁵ :
 - Data inscrierii modificarii
 - Temeiul
 - Obiectul modificarii
- M¹⁶ :
 - Data inscrierii modificarii
 - Temeiul
 - Obiectul modificarii
- M¹⁷ :
 - Data inscrierii modificarii
 - Temeiul
 - Obiectul modificarii

Modificari inregistrate inainte de adoptarea acestui formular :

16. Mentiuni privind reorganizarea :

Modalitatea :

Actul doveditor :

Modificari ale sectiunii :

17. Mentii cu privire la dizolvare :

Modul de dizolvare :

Actul de dizolvare :

Organul emitent :

Modificari ale sectiunii :

18. Mentii cu privire la lichidare :

Lichidatori :

Operatiuni de lichidare :

Contestatii la bilantul lichidatorilor :

Modificari ale sectiunii :

19. Alte mentii :

20. Data radierii :

21. Asociatie religioasa :

☐ DA

Ab, 03.06.2019

