

MUNICIPIUL CRAIOVA
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI CRAIOVA

PROIECT

HOTĂRÂREA NR. _____
privind aprobarea organigramei și statului de funcții ale Filarmonicii “Oltenia” Craiova,
pentru anul 2017

Consiliul Local al Municipiului Craiova întrunit în ședința ordinară din data de 23.02.2017;
Având în vedere raportul nr.21758/2017 întocmit de Serviciul Resurse Umane prin care se propune aprobarea organigramei și statului de funcții ale Filarmonicii “Oltenia” Craiova, pentru anul 2017;

În conformitate cu prevederile Legii nr.53/2003 privind Codul Muncii, modificată și completată și Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. 63/2010 pentru modificarea și completarea Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, precum și pentru stabilirea unor măsuri financiare, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul art.36 alin.2 lit.a coroborat cu alin.3 lit.b, art.45 alin.1, art.61 alin.2 și art.115 alin.1 lit.b din Legea nr.215/2001, republicată, privind administrația publică locală;

HOTĂRĂȘTE:

Art.1. Se aprobă organigrama și statul de funcții ale **Filarmonicii “Oltenia” Craiova**, pentru anul 2017, conform anexelor nr.1 și 2 care fac parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.2. Primarul Municipiului Craiova, prin aparatul de specialitate: Serviciul Administrație Publică Locală, Serviciul Resurse Umane și Filarmonica “Oltenia” Craiova vor aduce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri.

INIȚIATOR,
PT. PRIMAR,
VICEPRIMAR,
Mihail GENOIU

AVIZAT,
PT. SECRETAR,
Ovidiu MISCHIANU

RAPORT

privind aprobarea organigramei și statului de funcții ale Filarmonicii „Oltenia” Craiova pentru anul 2017

Prin adresa nr. 519/2017, înregistrată la Primăria municipiului Craiova sub nr. 20912/2017, Filarmonica „Oltenia” Craiova a transmis spre aprobare Consiliului Local al Municipiului Craiova, organigrama și statul de funcții pentru anul 2017.

Filarmonica „Oltenia” Craiova, conform notei de fundamentare și Hotărârii Consiliului de Administrație nr. 4/09.02.2017, solicită aprobarea organigramei și statului de funcții pe anul 2017, pentru un număr total de 195 posturi, iar comparativ cu organigrama și statul de funcții aprobate prin Hotărârea Consiliului Local al Municipiului Craiova nr. 116/2016 nu se modifică numărul total de posturi ci numai structura acestora, astfel:

- înființarea serviciului „Organizare și promovare evenimente culturale” prin reorganizarea biroului „Imagine” și biroului „Organizare spectacole” din subordinea directorului administrativ; noul serviciu va fi trecut în subordinea contabilului șef și va fi condus de un șef serviciu, post de conducere vacant nou înființat; pe cale de consecință, se vor desființa posturile de conducere ocupate de șef birou „Imagine” și șef birou „Organizare spectacole”;
- transformarea postului vacant de secretar PR grad profesional III din cadrul serviciului nou creat „Organizare și promovare evenimente culturale” în secretar PR grad profesional I studii superioare;
- înființarea unui post de corist studii medii treapta profesională I în cadrul secției „Cor”;
- transformarea postului vacant de director administrativ aflat în subordinea directă a managerului în post de corist studii superioare, grad profesional IA în cadrul secției „Cor”;
- transformarea postului vacant de corepetitor studii superioare grad profesional IA din cadrul secției „Cor” în instrumentist studii medii treapta profesională I în cadrul secției „Orchestra”;
- transformarea a patru posturi vacante de artist instrumentist debutant studii superioare în instrumentist debutant studii medii - secția „Orchestra”;
- transformarea unui post vacant de artist instrumentist studii superioare grad profesional II în artist instrumentist studii superioare grad profesional I - secția „Orchestra”;
- transformarea unui post vacant de concert maestru studii superioare grad profesional II în concert maestru studii superioare grad profesional IA - secția „Orchestra”;
- eliminarea specificației vioară din titulatura postului vacant de solist concertist (vioară);
- trecerea serviciului „Administrativ” în subordinea directă a managerului;
- trecerea biroului „Coordonare artistică” din subordinea managerului în subordinea

directorului artistic, biroul va avea în subordine cele 2 secții - „Cor” și „Orchestra”;

- înființarea serviciului „Juridic, resurse umane și achiziții publice” prin reorganizarea biroului „Resurse umane” și compartimentelor „Juridic” și „Achiziții publice”; noul serviciu va fi condus de un șef serviciu grad profesional II, post de conducere vacant nou înființat; pe cale de consecință, se va desființa postul de conducere ocupat de șef birou „Resurse umane”;

- transformarea postului vacant de execuție de inspector specialitate (resurse umane) grad profesional I în economist studii superioare grad profesional IA – serviciul „Juridic, resurse umane și achiziții publice”.

În implementarea acestor modificări, Filarmonica „Oltenia” Craiova va respecta prevederile legii nr. 53/2003 Codul Muncii, republicată, cu modificările și completările ulterioare.

În conformitate cu prevederile art. 36 alin. 2 lit. „a” din Legea nr. 215/2001, republicată, privind administrația publică locală, cu modificările și completările ulterioare Consiliul Local „exercită următoarele categorii de atribuții: atribuții privind organizarea și funcționarea aparatului de specialitate al primarului, ale instituțiilor și serviciilor publice de interes local” și „aprobă, în condițiile legii, la propunerea primarului, înființarea, organizarea și statul de funcții ale aparatului de specialitate al primarului, ale instituțiilor și serviciilor publice de interes local, precum reorganizarea și statul de funcții ale regiilor autonome de interes local”.

Având în vedere cele prezentate, propunem Consiliului Local al Municipiului Craiova, în conformitate cu prevederile Legii nr. 215/2001, republicată, privind administrația publică locală, cu modificările și completările ulterioare, O.U.G. nr. 63/2010 pentru modificarea și completarea Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, precum și pentru stabilirea unor măsuri financiare, cu modificările și completările ulterioare și Legii nr. 53/2003, republicată – Codul Muncii, cu modificările și completările ulterioare, aprobarea organigramei și statului de funcții ale Filarmonicii „Oltenia” Craiova, pentru anul 2017, conform anexelor 1 și 2 la prezentul raport.

**ȘEF SERVICIU,
PETRU-ALEXANDRU DUMITRESCU**

**ÎNTOCMIT,
Pleșa Oana**

**VIZAT PENTRU LEGALITATE,
c.j. FLORICICA BOANGIU**

HOTĂRÂREA NR.4

09.02.2017

Consiliul Administrativ al Filarmonicii ***Oltenia*** Craiova, întrunit în
ședința ordinară din data de 09.02.2017;

Având în vedere nota de fundamentare privind Organigrama și Statul
de Funcții pe anul 2017;

HOTĂRĂȘTE

Art. 1 Se aprobă Organigrama și Statul de funcții pe anul 2017.

Art. 2 Birourile Resurse Umane și Contabilitate vor duce la îndeplinire
prezenta hotărâre.

Președinte,
MĂCIUCĂ Ilarie Dorinel



**FILARMONICA „OLTENIA”
CRAIOVA**

200585 CRAIOVA, CALEA UNIRII 16
Cod fiscal: 4829924



Tel. : 0040-251-41.23.34; 0040-351-41.46.98; 41.46.97

Tel.\ Fax : 0040-351-41.81.12

e-mail: secretariat@filarmonica-oltenia.ro

Website: www.filarmonica-oltenia.ro

Nr.451/09.02.2017

Notă de fundamentare
Organigramă - Stat Funcții 2017
Filarmonica "Oltenia" Craiova

În perspectiva eficientizării activității artistice a Filarmonicii „Oltenia”, în concordanță cu misiunea culturală, finalitățile și obiectivele de dezvoltare instituțională, conform standardelor universale actuale de performanță profesională operațională în domeniu, managerul Filarmonicii „Oltenia” propune reconfigurarea Organigramei și a Statului de Funcții pe anul 2017, după cum urmează:

Cele două structuri actualmente distincte, Biroul Imagine și Biroul Organizare Spectacole, se comasează, fiind înființat Serviciul Organizare și Promovare Evenimente Culturale, condus de un șef serviciu, post vacant nou creat, cu preluarea personalului de execuție din cadrul celor două birouri supuse reorganizării. În acest sens, prin reunirea celor două unități organizatorice menționate, se urmărește creșterea gradului de coerență, fluentă și convergență a activităților profesionale desfășurate de personalul de specialitate din cadrul celor două birouri, în funcție de atribuțiile și sarcinile de serviciu individuale. Prin crearea Serviciului Organizare și Promovare Evenimente Culturale, activitățile specifice din interiorul celor două birouri se vor desfășura unitar, sincron, evitând suprapunerile sau chiar contradicții în continuitatea fluxului informațional. Raportându-ne, totodată, la evidenta extindere și diversificare a proiectelor culturale promovate de Filarmonica „Oltenia” în stagiunile precedentă („Europa Season”) și curentă („Friendship Season”), Serviciul Organizare și Promovare Evenimente Culturale va contribui la creșterea vizibilității și a recunoașterii prestigiului artistic al Filarmonicii „Oltenia” la nivel regional, național (prin realizarea proiectelor cu adresabilitate specifică, i. e. „Turneu în Oraș”, „Turneu în Oltenia”) și internațional (prin organizarea și promovarea unor concerte de anvergură, având ca invitați artiști faimoși pe plan mondial). De asemenea, Serviciul Organizare și Promovare Evenimente Culturale va avea un aport crescut în demersul de reprezentare a capitalului de imagine ce propulsează Filarmonica „Oltenia” în rândul instituțiilor de elită, datorită efortului conjugat al personalului de specialitate provenind din cele două birouri anterioare. Schimbarea sintagmei Organizare Spectacole în Organizare Evenimente Culturale

reprezintă o necesitate ce decurge din însăși viziunea managerială nouă asupra noțiunii de *Cultură a Concertului*, în accepțiunea de *Creare de Eveniment important, de mare Însemnătate Publică*. Prin aceasta, se remarcă ideea de promovare a fiecărei manifestări artistice înțeleasă ca eveniment unic, memorabil, distinct, care conferă distincție valorică actului artistic și individualizează - re poziționează anvergura profesională a instituției. Organizarea de evenimente culturale de amplă rezonanță va avea ca și consecință directă diversificarea categoriilor de public (vârstă, statut socio-profesional), implicit creșterea nivelului de *pretenție și exigență artistică* a acestuia. O componentă semnificativă a demersurilor Serviciului Organizare și Promovare Evenimente Culturale este elaborarea unor programe de dezvoltare culturală a comunității, cu finalitate civică, educațională, precum și încheierea unor acorduri de parteneriat cu instituții publice și organizații non-guvernamentale. În acest context, Filarmonica de Stat „Oltenia” demonstrează că este o instituție activă, permanent preocupată de progresul civic, cultural al comunității de apartenență, de emanciparea expectațiilor artistice ale cetățenilor, și ale cărei rezultate admirabile se oglindesc realmente, își regăsesc sensul, utilitatea culturală, în înfrumusețarea vieții sociale a municipiului Craiova.

Nu în ultimul rând, în expunerea de motive ce întemeiază propunerea managerului Filarmonicii „Oltenia” de a unifica Biroul Imagine și Biroul Organizare Spectacole sub noua denumire, Serviciul Organizare și Promovare Evenimente Culturale, a fost vizat inclusiv aspectul raționalizării și cel al economiei de resurse financiare, prin desființarea a două posturi de șef birou. Astfel, cele două funcții actuale de conducere ocupate de Șef Birou Imagine și Șef Birou Organizare Spectacole se desființează. Ulterior, după aprobarea Organigramei și a Statului de Funcții pe anul 2017, se va organiza concurs pentru ocuparea postului vacant de conducere nou creat de Șef Serviciu Organizare și Promovare Evenimente Culturale. Serviciul Organizare și Promovare Evenimente Culturale nou creat va trece în directă subordine a Contabilului Șef.

Se transformă postul vacant de Secretar PR gr. prof. III/S (vacantat în cursul anului 2017) din cadrul Serviciului Organizare și Promovare Evenimente Culturale nou creat în post vacant de Secretar PR gr. prof. I/S, în cadrul aceluiași serviciu.

În anul 2017, Filarmonica „Oltenia” va organiza o serie de evenimente muzicale, grupate după specificul și anvergura manifestărilor respective: „*Friendship Season*” („*Stagiunea prieteniei*”) - partea a II-a, stagiunea de muzică de cameră, stagiunea estivală, stagiunea 2017 - 2018 (prima parte), *Festivalul Internațional „Craiova Muzicală”* (ediția 44), precum și alte concerte extraordinare. În vederea desfășurării în bune condiții a acestor evenimente, este nevoie de resursele umane corespunzătoare, referindu-ne aici în special la partea artistică (orchestră și cor), care va asigura suportul interpretativ. În acest sens, sunt propuse o serie de modificări ale

organigramei, pentru eficientizarea activității și acoperirea unor posturi deficitare, după cum urmează:

- înființarea unui post vacant de corist studii medii tr. prof. I, în cadrul secției Cor;
- transformarea postului vacant de director administrativ aflat în subordinea directă a managerului, în post vacant de corist studii superioare gr. prof. I A, în cadrul secției Cor;
- trecerea postului vacant de corepetitor grad prof. I A/S din cadrul secției Cor la secția Orchestră, transformându-se în post vacant de instrumentist studii medii tr. prof. I;
- transformarea a patru posturi vacante de artist instrumentist debutant studii superioare din cadrul secției Orchestră în patru posturi vacante de instrumentist debutant studii medii, în cadrul secției Orchestră;
- transformarea unui post vacant de artist instrumentist studii superioare gr. prof. II din cadrul secției Orchestră în post vacant de artist instrumentist studii superioare gr. prof. I, în cadrul secției Orchestră;
- transformarea postului vacant de concertmaestru gr. prof. II/S din cadrul secției Orchestră în post vacant de concertmaestru gr. prof. IA/S în cadrul secției Orchestră.
- în prezent, postul de director artistic (cel care are în subordine colectivele artistice) este vacant; pentru a se asigura organizarea și coordonarea celor două colective artistice se propune trecerea Biroului de Coordonare Artistică împreună cu cele două secții - cor și orchestră - în subordinea directorului artistic, raportul de subordonare permițând linia ierarhică necesară desfășurării repetițiilor și concertelor;
- se elimină specificația ”vioară” din titulatura postului vacant de solist concertist cuprins în statul de funcții / 2017.

Propunerile de mai sus reflectă atât necesitățile de moment ale celor două colective artistice (orchestră și cor), dar și factorul uman actual, fiind necesare o serie de posturi de nivel mediu pentru a putea angaja o serie de tineri interpreți de certă perspectivă. De asemenea, schimbările propuse pot echilibra (numeric și valoric) mai multe partide instrumentale (vioară, trombon, percuție), în prezent ele având dificultăți în asigurarea personalului artistic necesar desfășurării activității concertistice.

În vederea eficientizării și coordonării optime a activităților juridice, resurse umane și achiziții publice, precum și pentru realizarea unei conexiuni între cele trei structuri funcționale (Compartiment juridic, Birou Resurse Umane și Compartiment Achiziții publice) din cadrul Filarmonicii ”Oltenia”, acestea se vor comasa, fiind înființat Serviciul Juridic, Resurse Umane și Achiziții publice, condus de un șef serviciu, post vacant nou creat, cu preluarea personalului de execuție din cadrul celor trei structuri supuse reorganizării, astfel:

- se înființează Serviciul Juridic, Resurse Umane și Achiziții publice, prin reorganizarea Compartimentului juridic, Biroului Resurse Umane și Compartimentului Achiziții publice, prin preluarea posturilor de consilier juridic și referent de specialitate achiziții publice de către acest serviciu nou creat;

- se desființează postul de conducere de Șef Birou Resurse Umane grad II și se înființează un post vacant de conducere de Șef Serviciu Juridic, Resurse Umane și Achiziții publice grad II, ce va coordona activitatea acestui compartiment nou creat;

- se transformă postul vacant de execuție de inspector specialitate (resurse umane) grad prof. I/S (vacantat în cursul anului 2017) din cadrul Serviciului Juridic, Resurse Umane și Achiziții publice nou creat, în post de execuție vacant de economist grad prof. IA/S, în cadrul aceleiași serviciu;

- postul vacant de inspector specialitate (SSM), grad prof. I/S, va rămâne în cadrul Serviciului Juridic, Resurse Umane și Achiziții publice nou creat.

Motivațiile adoptării unei astfel de măsuri au ca fundament următoarele considerente:

- conform prevederilor Art. 2 din HG 395/2016, compartimentul intern specializat în domeniul achizițiilor publice trebuie constituit din minim trei persoane specializate în acest domeniu, însă structura organizatorică a Filarmonicii "Oltenia", ca autoritate contractantă, nu permite înființarea acestui compartiment distinct, motiv pentru care referentul de specialitate achiziții publice va trece în subordinea Serviciului Juridic, Resurse Umane și Achiziții publice nou creat;

- dezvoltarea unui compartiment funcțional complex în cadrul structurii organizatorice a instituției, care să reunească atât activitatea juridică, a resurselor umane, cât și pe cea specifică achizițiilor publice, toate cele trei având misiunea de a pune în aplicare legislația specifică instituțiilor publice.

Se vor respecta prevederile Legii nr. 53/2003 - Codul Muncii, republicat, cu modificările și completările ulterioare.

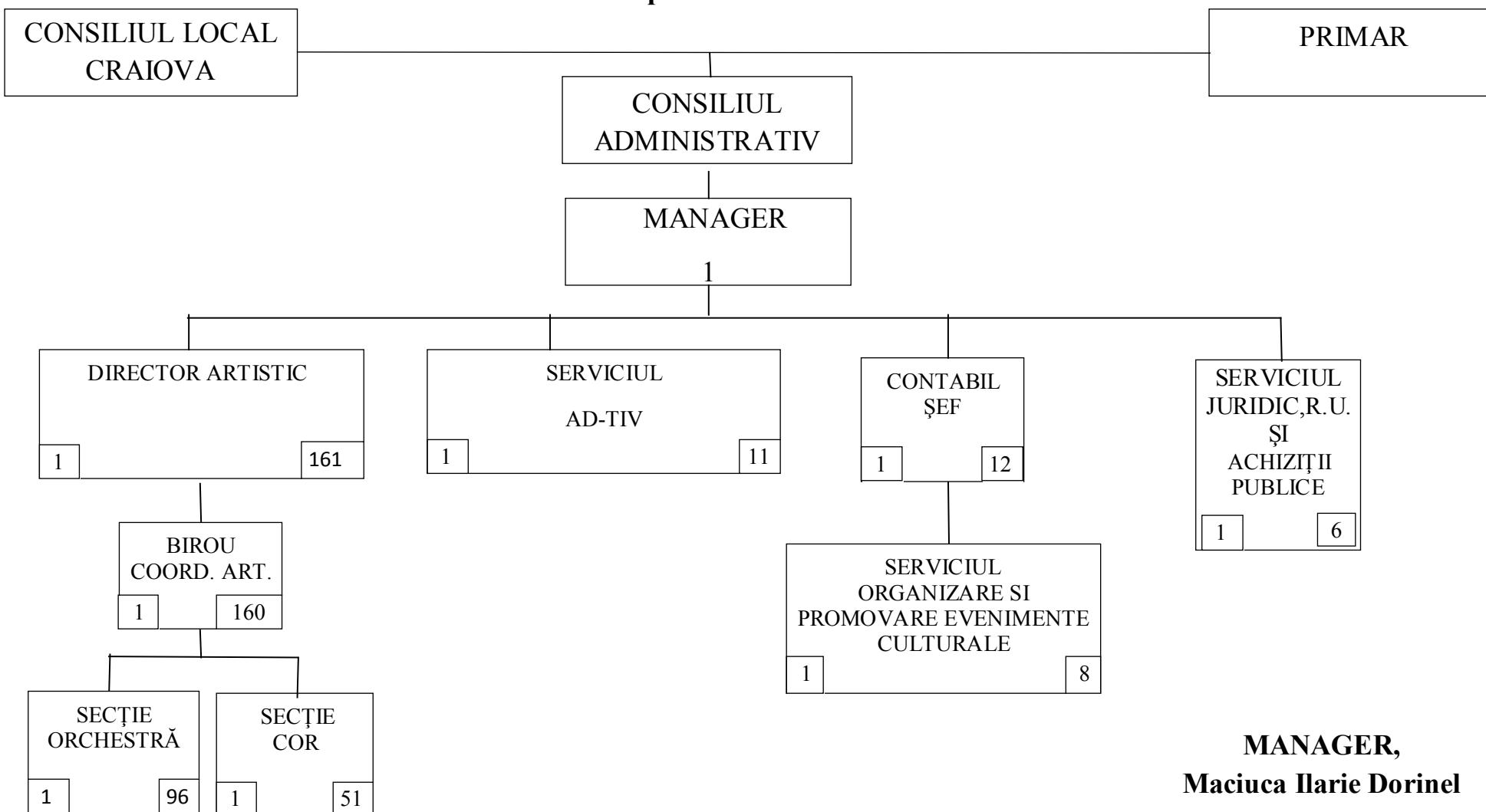
Pentru anul 2017, numărul total de posturi nu se modifică, rămânând la 195.

Dorin MĂCIUCĂ

ORGANIGRAMA
Filarmonicii “Oltenia” Craiova

TOTAL POSTURI – 195

pe anul 2017



MANAGER,
Maciuca Ilarie Dorinel

**CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI CRAIOVA
FILARMONICA OLTENIA CRAIOVA**

**Anexa nr. 2 H.C.L. Nr.
Presedinte Sedinta**

**STAT DE FUNCTII
Valabil Anul 2017**

Nr. Crt.	Funcția	Grad profesional Treapta profesionala	Nivel Studii	Numar posturi	Posturi vacante
1	Manager	grad II	S	1	-
2	Director artistic	grad II	S	1	1
3	Sef sectie orchestra	grad II	S	1	-
4	Concert maestru	gr.prof.IA	S	2	2
5	Solist instrumentist	gr.prof.IA	S	15	-
6	Sef partida	gr.prof.IA	S	8	2
7	Sef partida	gr.prof.I	S	1	-
8	Sef partida	gr.prof.II	S	1	-
9	Artist instrumentist	gr.prof.IA	S	31	5
10	Artist instrumentist	gr.prof.I	S	12	2
11	Artist instrumentist	gr.prof.II	S	17	2
12	Artist instrumentist	Debutant	S	2	1
13	Instrumentist	tr. prof.I	M	2	2
14	Instrumentist	tr.prof. II	M	1	-
15	Instrumentist	Debutant	M	4	4
16	Sef sectie cor	Grad II	S	1	-
17	Corist	gr.prof.IA	S	32	2
18	Corist	gr.prof.I	S	9	2
19	Corist	gr.prof.II	S	2	1
20	Corist	tr.prof.I	M	5	1
21	Corist	tr.prof.II	M	1	-
22	Corist	tr.prof.III	M	3	1
23	Sef birou coordonare artistica	grad II	S	1	-
24	Dirijor orchestra	gr.prof.IA	S	2	-
25	Solist concertist (pian)	gr.prof.IA	S	1	-
26	Solist concertist	gr.prof.IA	S	1	1
27	Dirijor Cor	gr.prof.IA	S	1	-
28	Maestru Cor	gr.prof.IA	S	1	-

29	Bibliotecar	gr.prof.IA	S	1	-
30	Traducator	tr.prof.IA	M	1	-
31	Consultant artistic	gr.prof.IA	S	2	-
32	Secretar (PR)	gr. prof. I	S	1	1
33	Referent specialitate	gr. prof. I	S	1	-
34	Analist programator	gr. prof. IA	S	1	-
35	Artist plastic	tr.prof.I	M	1	-
36	Impresar	gr. prof.I	S	1	-
37	Referent de specialitate	tr.prof.I A	M	1	-
38	Referent de specialitate	gr. prof.I	S	1	-
39	Supraveghetor sala	-	M	1	1
40	Sef serviciu administrativ	grad II	S	1	-
41	Plasator sala	-	M	2	-
42	Garderobier	-	M	1	-
43	Muncitor	tr.prof.I	M	8	-
44	Contabil sef	grad II	S	1	-
45	Consilier economic	gr. prof. III	S	1	-
46	Economist	gr. prof. IA	S	1	-
47	Magaziner	-	M	1	-
48	Şef Serviciu Juridic, R.U. şi Achiziţii Publice	Grad II	S	1	1
49	Economist	gr. prof. IA	S	1	-
50	Economist	gr. prof. IA	S	1	1
51	Inspector specialitate SSM	gr. prof. I	S	1	1
52	Referent Specialitate	gr. prof. I	S	1	-
53	Consilier Juridic	gr. prof. IA	S	1	-
54	Referent Specialitate (Achizitii)	gr. prof. I	S	1	-
55	Sef Serviciu organizare si promovare evenimente culturale		S	1	1
	TOTAL			195	35

MANAGER,

Consiliul Administrativ

Proces verbal nr. 5

din data de 09.02.2017

ORDINEA DE ZI:

1. Re luarea discutiilor privind aprobarea Organigramei si a Statului de Functii pe anul 2017.
2. Diverse

1. Prin nota de fundamentare nr. 451/09.02.2017 d-ule manager prezinta propunerea privind forma finala a Organigramei si Statului de Functii ale Filarmonicii Oltenia pe anul 2017:

In vederea eficientizării si coordonării optime a activităților juridice, Resurse Umane si Achizitii Publice precum si pentru realizarea unor conexiuni între cele trei structuri functionale (Birou Resurse Umane, Compartimentul Juridic si Compartimentul Achizitii Publice) din cadrul Filarmonicii "Oltenia" acestea se vor reorganiza fiind infiintat Serviciul Juridic, R.U. si Achizitii Publice) condus de un Sef Serviciu, post vacant nou creat si cu preluarea personalului de executie din cadrul celor trei structuri supuse reorganizării astfel:

- se infiintează Serviciul Juridic, R.U. si Achizitii Publice prin reorganizarea (Birou R.U., Compartiment Juridic si Compartiment Achizitii Publice) cu trecerea Consilierului juridic si a referentului de specialitate (Achizitii Publice) in cadrul acestui serviciu nou creat
- se desfiintează postul de conducere al Sef. Birou Resurse

Unuor grad II n se înființează postul de conducere ^{vacant} de Șef Serviciu Juridic, Resurse Umane n Achiziții Publice grad II, ce va coordona activitatea acestui compartiment nou creat.

— Se transformă postul vacant de execuție de inspector specialitate (resurse umane) grad prof. I/3 (vacantat în cursul anului 2017) din cadrul Serviciului Juridic, R.U. n Achiziții Publice nou creat în post de execuție vacant de economist grad prof. I/3 în cadrul aceluiași serviciu.

— Postul de inspector specialitate SSM / grad prof. I/3 vacant va rămâne în cadrul Serviciului Juridic, R.U. n Achiziții Publice nou creat.

— Motivațiile adoptării unor astfel de măsuri au ca fundament următoarele considerații:

a) conform prevederilor art. 2 din HG 395/2016, compartimentul intern specializat în domeniul achizițiilor publice trebuie constituit din minimum trei persoane specializate în acest domeniu, însă structura organizatorică a Filarmonicii Oltenia, ca autoritate contractantă, nu permite înființarea acestui compartiment distinct, motiv pentru care referentul de specialitate Achiziții Publice va trece în subordinea Serviciului Juridic R.U. n Achiziții Publice nou creat.

b) dezvoltarea unui compartiment funcțional complex în cadrul structurii organizatorice a institutiei, care să reunească atât activitatea juridică, a resurselor umane cât n pe cea specifică achizițiilor Publice, toate cele trei având

minimuna de a pune în aplicare legislația specifică instituțiilor publice.

Serviciul Organizare și promovare evenimente culturale nou creat va trece în directă subordine a contabilului Șef / propunere aprobată în sesiunea consiliului Administrativ din data de 6.01.17 / P.V. nr. 2)

Se transformă postul de director Administrativ vacant în post de consilier grad prof. I A / S în cadrul Colegiului Academic / propunere aprobată în sesiunea consiliului Administrativ din data de 6.01.17 / p.v. nr. 2)

Postul vacant de corector din cadrul secției Co va trece în cadrul secției Orchestră și se va transforma în post vacant de instrumentist tr. prof. I / M (propunere aprobată în sesiunea consiliului Administrativ din 6.01.2017 / p.v. nr. 2)

Un post vacant de artist Instrumentist grad prof. II / S din cadrul secției Orchestră se transf. în post vacant de instrumentist tr. prof. I / M (propunere aprobată în sesiunea consiliului Administrativ din 6.01.2017 / p.v. nr. 2)

Patru posturi vacante de artist instrumentist debutant / S din cadrul secției Orchestră se transformă în posturi vacante de instrumentist debutant / M (propunere aprobată în sesiunea consiliului Administrativ din 6.01.17 / p.v. nr. 2)

Un post vacant de artist instrumentist grad prof. II / S din cadrul secției Orchestră se transformă în post vacant de artist instrumentist gr. prof. I / S în cadrul secției orchestra (propunere aprobată în

sedinta consiliului Administrativ din 6.01.17/p.v.nr.2)
Postul vacant de concert maestru gr.-maf. II/S
din cadrul sectiei Orchestra se transforma in post
vacant de concert maestru grad maf. IA/S in
cadrul sectiei Orchestra / propunere aprobata in sedinta
consiliului administrativ din 6.01.17/p.v.nr.2)
Serviciul Administrativ va trece in direct
subordine a managerului (propunere aprobata in
sedinta consiliului administrativ din 6.01.17/p.v.nr.2)

Membrii Consiliului Administrativ aproba in unanimitate
modificarile intervenite in Organigrama si Statul de
functii pe anul 2017 prezentate in sedinta de azi
9.02.2017.

2. D-l Manager propune a se purta o discutie cu
reprezentantii S.C. Civitas Group SRL, firma ce
asigura serviciile P.S.I. la manifestarile cu public
in sala mare de concerte a Filarmonicii, in sensul
incheierii unui act aditional la contractul initial
pentru extinderea asigurarii acestor servicii si la
manifestarile unde Filarmonica inchiriaza sala de
concerte. S.C. Civitas Group au anuntat ca asigura serv. min. 2h.
Membrii consiliului administrativ aproba in
unanimitate propunerile facute.

~~Au~~ La propunerea d-nei Marina Andronache
de a organiza in a II-a jumătate a lunii septembrie
un Festival de Jazz având ca locație Teatrul de
mară din parcul N. Romanescu, membrii consiliului

1) Administrativ aproba în unanimitate, având în vedere faptul că un astfel de Festival nu există în întreaga regiune a Olteniei.

Au participat :

Măciucă Hare Doumel, Marager, Preșdinte clilla
Audronache Marina, repuz. Primărie, Membru de pînă
Radu Marin Traian, repuz. C.L., Membru VO
Albu Mihaela, Consilier juridic, Membru ulm
Costescu Olga, Contabil Șef, Membru O. Costescu
Jianu Rădu, Șef. Serv. Coord. Art., Membru Ju
Hondru Dădian, repuz. Sindicat, Membru ...

Secretar Comisie, Soarelă Zamora

Soarelă