



PROBABIL
CEA MAI COMPLEXĂ STAGIUNE
DIN EUROPA



EUROPA SEASON
23 OCTOMBRIE 2015 - 20 MAI 2016
CRAIOVA - ROMÂNIA

www.filarmonica-oltenia.ro

28 SĂPTĂMÂNI
ȚĂRI

Muzicieni din țări, stiluri, compozitori și reprezentanți de la toate corăurile
și conservatoarele din statele membre ale Uniunii Europene:

AUSTRIA, CEAH, CIPRU, POLONIA, LETONIA, GERMANIA, MALMEJA,
SPANIA, ITALIA, ROMÂNIA, SUECIA, PORTUGALIA, DANEMARCA, LUXEMBURG,
LITANIA, ESTONIA, BULGARIA, SLOVENIA, IRLANDA, GREECIA, CROAȚIA, MALTA,
SLOVACIA, MARSA BRITANIEI, OLANDEI, LITUANIA, BELGIA, FRANȚA

Concerte simfonice și vocale-simfonice, recitale,
expozții, festivaluri culturale, spectacole-uri etc.



Asociația "Europa"
cu sediul în Craiova, Strada
"Mihai Bravu" nr. 10
și în România, Strada
"Mihai Bravu" nr. 10



INSTITUTUL
CULTURAL
ROMÂN



FILARMONICA „OLTENIA”
CRAIOVA

SALOANELE MUZEULUI DE ARTĂ CRAIOVA

LUNI, 5 OCTOMBRIE 2015, ORA 19:00

FAGOTISSIMO QUARTET

GEORGE HARITON

fagot

MIHAI TIMOFTI

fagot

MIHAI BADIU

fagot

PAVEL IONESCU

fagot, contrafagot

În program:

Julius Weissenborn: Polonaise, Polka, Turkish March

Victor Bruns: Trio

Adolf Bergt: Adagio

Walter Milles/A. Burford: Vals

Victor Bruns: Suita nr. 1, op. 68

- *Andante con moto*

- *Allegretto scherzando*

- *Largo*

- *Tempo di valse grazioso*

- *Allegro animato*

Pauză

Hector Berlioz/A. Burford: „Marșul spre eșafod” din Simfonia fantastică

Victor Bruns: Suita nr. 2, op. 68

- *Moderato*

- *Allegretto a la danza*

- *Andante sostenuto*

- *Allegro giocoso*

- *Allegro leggiero*



FAGOTISSIMO QUARTET

Cvartetul de fagoturi „Fagotissimo” a fost constituit în 1999, când trei fagotiști de la Filarmonica „Mihail Jora” din Bacău - Mihai Timofti, Costică Mărcuț și Pavel Ionescu, împreună cu George Hariton, prim-fagotist la Filarmonica „Moldova” din Iași au decis să exploreze magnificul univers timbral al acestui interesant instrument.

Repertoriul acestui grup cuprinde muzică barocă și ajunge până la lucrări compuse special pentru această combinație de instrumente.

Formația a susținut deja numeroase concerte în țară (Iași, Bacău, Focșani, Râmnicu Vâlcea, Craiova, Piatra Neamț, Constanța) și străinătate (Italia, Franța, Germania, Grecia, Bulgaria, Moldova, Ucraina), participând la numeroase festivaluri și fiind prezentă în teatre de tradiție ca Piccolo Reggio - Torino, Teatro Zanon - Udine, Palazzo Magnani - Reggio Emilia, Megaron - Salonic etc.

Din anul 2009, în cvartet a fost cooptat fagotistul Mihai Badiu.

Sponsor: Casa Ethos SRL, Craiova

Partener: Fundația Creștină Ethos (Școala Particulară Ethos), Craiova



PROGRAM CONCERTE 9-16 OCTOMBRIE 2015

VINERI, 9 OCTOMBRIE, ORA 19:00

Gala tinerilor concertiști (I)

ORCHESTRA SIMFONICĂ A FILARMONICII „OLTENIA”

DIRIJOR: ALBERT MAMRIEV (ISRAEL)

În program:

Franz Liszt: Concertul nr. 1 în Mi bemol major pentru pian și orchestră, G. 124

Franz Liszt: Sonata în Si minor pentru pian solo

Solistă: **KANA ITO** (JAPONIA)

Sergei Rahmaninov: Concertul nr. 2 în Do minor pentru pian și orchestră, op. 18

Solist: **XIAO WEI** (CHINA)

Prețuri bilete: 15 lei; 10 lei (elevi, studenți, pensionari)

MARTI, 13 OCTOMBRIE, ORA 19:00

Gala tinerilor concertiști (II)

ORCHESTRA SIMFONICĂ A FILARMONICII „OLTENIA”

DIRIJOR: ALBERT MAMRIEV (ISRAEL)

În program:

Piotr Ilici Ceaikovski: Concertul nr. 1 în Si bemol minor pentru pian și orchestră, op. 23

Solistă: **GUILIN YANG** (CHINA)

Franz Liszt: Concertul nr. 1 în Mi bemol major pentru pian și orchestră, G. 124

Solistă: **MIHOKO OSHIMA** (JAPONIA)

Sergei Rahmaninov: Concertul nr. 3 în Re minor pentru pian și orchestră, op. 30

Solistă: **MARI KIYONE** (JAPONIA)

Prețuri bilete: 15 lei; 10 lei (elevi, studenți, pensionari)

VINERI, 16 OCTOMBRIE 2015, ORA 19:00

Festivalul Internațional „Elena Teodorini” (ediția a XIV-a)

Pagini celebre din opere

Concert susținut de **ORCHESTRA SIMFONICĂ ȘI CORALA**

ACADEMICĂ ALE FILARMONICII „OLTENIA”

DIRIJOR: **ALEXANDRU IOSUB**

Dirijor cor: **Manuela Enache**

În program:

Georges Bizet: „Carmen”, suitele I și II pentru orchestră (selecțiuni)

Christoph Willibald Gluck: „Orfeu și Euridice”, uvertura operi

Wolfgang Amadeus Mozart: „Răpirea din serai”, uvertura operi

Gioacchino Rossini: „Coțofana hooță”, uvertura operi

Ruggero Leoncavallo: „Paiate”, intermezzo simfonic și cor

Giuseppe Verdi: „Traviata”, preludiul la actul IV, corul țigăncușelor și corul matadorilor

Alexandr Borodin: „Cneazul Igor”, dansuri polovțiene (cu cor)

Prețuri bilete: 15 lei; 10 lei (elevi, studenți, pensionari)