

HOTĂRÂRE NR.248

privind aprobarea încheierii contractului de parteneriat între municipiul Craiova, prin Consiliul Local al Municipiului Craiova și Teatrul Național “Marin Sorescu”

Consiliul Local al Municipiului Craiova, întrunit în ședința ordinară din data de 29.06.2017;

Având în vedere raportul nr.85635/2017 întocmit de Serviciul Imagine prin care se propune aprobarea încheierii contractului de parteneriat între municipiul Craiova, prin Consiliul Local al Municipiului Craiova și Teatrul Național “Marin Sorescu”;

În conformitate cu prevederile Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, modificată și completată și art.2, lit.e din Ordonanța Guvernului nr.26/2000 cu privire la asociații și fundații, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul art.36 alin.2 lit.e coroborat cu alin.7 lit.a, art.45 alin.2 lit.f, art.61 alin.2 și art.115 alin.1 lit.b din Legea nr.215/2001, republicată, privind administrația publică locală, republicată;

HOTĂRĂȘTE:

- Art.1.** Se aprobă alocarea din bugetul local al municipiului Craiova, a sumei de 50.000 lei, din care vor fi suportate cheltuieli pentru acțiuni promoționale, servicii de supratitrare, traducere scrisă și interpretare, conferințe și workshop-uri, trofee, onorarii speakeri, conferențieri, membri ai juriului, invitați de onoare, artiști și promovare mass-media, aferente organizării „Festivalului THEATER NETWORKING TALENTS”, în perioada 30 iunie-01 iulie 2017.
- Art.2.** Se aprobă încheierea contractului de parteneriat între municipiul Craiova, prin Consiliul Local al Municipiului Craiova și Teatrul Național “Marin Sorescu”, în vederea organizării evenimentului prevăzut la art.1, conform anexei nr.1 care face parte integrantă din prezenta hotărâre.
- Art.3.** Se aprobă programul evenimentului prevăzut la art.1 din prezenta hotărâre, conform anexei nr.2 care face parte integrantă din prezenta hotărâre.
- Art.4.** Se împuternicește Primarul Municipiului Craiova să semneze contractul de parteneriat prevăzut la art.2 din prezenta hotărâre.
- Art.5.** Primarul Municipiului Craiova, prin aparatul de specialitate: Serviciul Administrație Publică Locală, Direcția Economico-Financiară, Serviciul Imagine și Teatrul Național “Marin Sorescu” vor aduce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,

Stelian BĂRĂGAN

CONTRASEMNEAZĂ,

PT. SECRETAR,

Ovidiu MISCHIANU

CONTRACT DE PARTENERIAT

Nr. /

încheiat între:

TEATRUL NAȚIONAL „MARIN SORESCU” CRAIOVA, cu sediul în Craiova, telefon 0251-41.69.42, fax 0251-41.41.50, CIF 4417168, cont RO 66 TREZ 23G670304203030X deschis la Trezoreria Craiova, reprezentat prin Alexandru BOUREANU în calitate de manager numit în continuare **ORGANIZATOR**

și

MUNICIPIUL CRAIOVA PRIN CONSILIUL LOCAL CRAIOVA, cu sediul în județul Dolj, Municipiul Craiova, str. Alexandru Ioan Cuza nr. 7, cod fiscal 4417214, tel. 0251/415.907, fax. 0251/411.561, reprezentată prin Adrian COSMAN, în calitate de primar interimar, denumit în continuare **PARTENER**.

Art. 1 Obiectul contractului:

Asocierea în scopul organizării „Festivalului THEATER NETWORKING TALENTS” 2017, proiect care vizează lansarea la rampă a viitorilor regizori de teatru, a scenografilor, dar și a actorilor prezenți în spectacole din țară și străinătate, dar și promovarea Municipiului Craiova și a regiunii Oltenia.

Art. 2 Durata contractului:

Prezentul contract intră în vigoare la data semnării lui și este valabil până la data de 01.07.2017.

Art. 3 Temeiul juridic

Art. 36, alin. 7, lit. a din Legea nr. 215/2001 privind administrația publică locală, cu modificările și completările ulterioare și Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale actualizată.

HCL nr.

Art. 4 Principii de colaborare

Principiile care stau la baza prezentului contract sunt transparența, inițiativa, implicarea, colaborarea, perseverența, echitatea, competența, responsabilitatea, non partizanatul și respectarea legislației în vigoare.

Art. 5 Obligațiile părților:

TEATRUL NATIONAL „MARIN SORESCU” CRAIOVA se obligă:

- a) să asigure organizarea evenimentului în cele mai bune condiții, cu respectarea legislației în vigoare;
- b) să supravegheze desfășurarea evenimentului, să asigure resursele umane, materialele, instalațiile, echipamentele și alte asemenea;
- c) să asigure promovarea acțiunilor (în mass – media, în presa online, pe rețelele de socializare online, la evenimentele în cadrul cărora va participa)
- d) să facă referire pe toate materialele informative care promovează evenimentul la faptul că acesta se desfășoară în parteneriat cu Primăria Municipiului Craiova și Consiliul Local Municipal;
- e) să nu implice financiar Primăria Municipiului Craiova în privința altor costuri suplimentare față de cele prezentate în prezentul contract;
- f) orice cheltuială pretinsă peste suma alocată prin contract, de către Organizator sau orice alt terț în legătură cu prezentul eveniment, va fi suportată în mod exclusiv de către Organizator;
- g) să suporte toate riscurile și să achite reparațiile necesare în cazul realizării unor pagube materiale bunurilor proprietatea Municipiului Craiova, precum și terțelor persoane împreună cu bunurile acestora care au suferit prejudicii create direct sau indirect din activitățile cuprinse în cadrul evenimentului;
- h) să asigure obținerea de la toate instituțiile specializate și de profil a autorizațiilor și licențelor necesare bunei desfășurări a evenimentului, iar, dacă se impune, să achite inclusiv obligațiile către UCMR-ADA, transmițând Unității Administrativ-Teritoriale dovada achitării acestei obligații;
- i) să asigure respectarea dispozițiilor legislației în materia achizițiilor publice, în situația în care natura, specificul și conținutul evenimentului respectiv o impune, această obligație revenindu-i în mod exclusiv;
- j) să prezinte decontul justificativ/deviz privind suma alocată de către Municipiul Craiova prin prezentul contract în termen de 30 de zile după finalizarea evenimentului, urmând ca plata să se realizeze numai după prezentarea documentelor justificative (privind cheltuielile efectuate la valoarea contractului) și după întocmirea procesului-verbal de recepție a evenimentului, din care să rezulte că evenimentul s-a desfășurat.

MUNICIPIUL CRAIOVA prin CONSILIUL LOCAL MUNICIPAL se obligă:

- a) să aloce suma de 50.000 lei din care vor fi suportate de la bugetul local cheltuielile pentru acțiuni promoționale, servicii de supratitrare, traducere scrisă și interpretare, conferințe și workshop-uri, trofee, onorarii speakeri, conferențieri, membri ai juriului, invitați de onoare, artiști și promovare mass-media, numai după prezentarea deconturilor justificative/devize de către TEATRUL NATIONAL „MARIN SORESCU” CRAIOVA, privind suma alocată pentru evenimentul „Festivalul THEATER NETWORKING TALENTS” 2017.

b) să sprijine acțiunile întreprinse pentru organizarea și promovarea evenimentului;
c) să asigure ordinea publică conform Legii nr. 60/1991 cu sprijinul organelor abilitate în perioada menționată;

d) să permită distribuirea de materiale promoționale (flyere, afișe) prin care să se facă referire la faptul că evenimentul este susținut de Primăria Municipiului Craiova și Consiliul Local Municipal;

Art. 6 Forța majoră:

Forța majoră exonerează de răspundere partea care o invocă și o dovedește, părțile fiind obligate să-și notifice reciproc evenimentul considerat forță majoră, în 48 de ore de la data producerii acestuia.

Art. 7 Litigii:

Orice litigiu decurgând din prezentul contract se va soluționa pe cale amiabilă și, dacă acest lucru nu e posibil, litigiul se va supune legislației românești în vigoare.

Art. 8 Dispoziții finale:

Dispozițiile prezentului contract se pot modifica prin acte adiționale doar cu acordul ambelor părți.

Comunicările scrise se vor face la adresele sediilor părților contractante.

Prezentul contract conține un număr de 3 (trei) pagini și s-a încheiat într-un număr de 2 (două) exemplare, câte unul pentru fiecare parte, astăzi, data semnării lui.

MUNICIPIUL CRAIOVA
Pt. Primar,
Viceprimar
Adrian COSMAN

TEATRUL NAȚIONAL „MARIN SORESCU” CRAIOVA
Manager,
Alexandru BOUREANU

Direcția Economico- Financiară,
Exp. Sabina SMARANDACHE

Serviciul Imagine,
Cătălin PRAJA

Avizat pentru legalitate,
Dan ZORILĂ

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,
Stelian BĂRĂGAN

ANEXĂ NR. 2 LA HOTĂRÂREA NR.248/2017

PROIECT - PROGRAM

Privind organizarea evenimentului

„Festivalul THEATER NETWORKING TALENTS” 2017”

Craiova / 2017

International Young Theatre Director Showcase

prima ediție (28 iun. - 1 iul. 2017)

Marti, 27 iunie 2017

- ora 12:00 - conferință de presă
 - ora 19:00 / T.N.C. - Sala Ion D.Sîrbu
„Profu de religie”, de Mihaela Michailov, regia Bobi Pricop – Teatrul Național „Marin Sorescu” (*în cadrul programului OpenLab3)
 - ora 21:30 - deschiderea oficială a Festivalului
 - ora 21:30 / T.N.C. – Esplanadă
Proiecții și muzică Mihai Militaru
 - ora 21:45 / T.N.C. foaier
Vernisaj expoziție de pictură Obie Platon
Muzică live – Andrei Bălașa (chitară) și Leonard Croitoru (clape)
Moment coregrafic
- Bucharest Underground Cocktail, coregrafia Junior Manea
Performance - Ana Pepine și Paul Cimpoiu, membrii ai Companiei Passe-Partout

Miercuri, 28 iunie 2017

- 09.30 Tur organizat al INCESA - Maria NEGRILA, Asistent Manager INCESA – Puncte de interes: Laborator de Tehnici și Procese în mecatronică și robotică, Laborator de Tehnici și Procese în biotehnologie, Laborator de integrare a inteligenței formale în analiza, simularea, dezvoltarea, testarea și certificarea infrastructurilor de comunicare, sesiune de întrebări și răspunsuri (*în cadrul programului OpenLab3)
- ora 16:00 / Departamentul de Arte / Sala Studio
„Anna” de Teodora Marčeta, după Lev Tolstoi, regia Ivana Janošev - Academia de Arte din Novi Sad / Serbia (60 min. fără pauză)
- ora 18:00 / T.N.C. - Sala Ion D.Sîrbu (Studio)
„Ei, și” după Eugen Ionescu, regia Andreea Ciocîrlan – UNATC București / România (75 min. fără pauză)
- ora 20:00 / T.N.C. Sala Mare

„Edmond” de David Mamet, regia Andrei Dinu - UBB Cluj în colaborare cu Teatrul Municipal Baia Mare / România (110 min. fără pauză)

Joi, 29 iunie 2017

- **10.00 – 11.00 CINETic București (cinetic.arts.ro)**
Dr Grigore BURLOI & Stefan DAMIAN - Movement Sonification
SoundThimble este o platformă de design pentru interacțiunea sonică stratificată bazată pe relația dintre mișcarea omului și obiecte virtuale în spațiul 3D. Un sistem Vicon pentru captarea mișcării și softul personalizat sunt folosite pentru a urmări, interpreta și sonifica mișcarea și gesturile unui interpret în raport cu un obiect virtual
Dr. Grigore BURLOI & Dr. Alexandru BERCEANU - EEG Sonification
Apariția căștilor EEG accesibile, precum Emotiv EPOC a făcut posibil controlul în timp real al spațiilor de spectacol live prin BCI. Prin maparea (mapping-ul) activității EEG în sunet, publicul participă într-un mod neinvaziv la crearea spectacolului. În timpul prezentării vom parcurge un proces de montare și algoritmi care creează sunet și prezic emoții. (*în cadrul programului OpenLab3)
- **11.15 – 12.30 CINETic București (cinetic.arts.ro)**
Marius HODEA - Experiență integrală pentru dispozitive VR - Prelegere 30 minute, testări - 3 ore (maxim 5 persoane pe oră)
Prin experiența interactivă și captivantă cu ajutorul dispozitivului Oculus Rift VR vom demonstra folosirea și conceptele de bază în creația VR. Experiențele vor avea la bază pe proiecte dezvoltate de CINETic în spațiul VR ca “Masacrul de la Jilava” sau workshopul TIFF Tilt Brush (*în cadrul programului OpenLab3)
- **ora 11:00 – 14:00 / T.N.C. foaier**
Workshop Declan Donnellan & Nick Ormerod
- **ora 16:00 / T.N.C. Sala Mare**
„Film” de Annie Baker, regia Șerban-Marius Fleancu – UNATC București / România (100 min. fără pauză)
- **ora 18:00 / Departamentul de Arte / Aula Buia**
„Eling și Kjell Bjarne” de Ingvar Ambjarnsen, regia David Alić - Academia de Arte din Novi Sad / Serbia (100 min. fără pauză)
- **ora 20:00 / T.N.C. Sala Ion D.Sîrbu (Studio)**
„Hotel Europa” de Goran Stefanovski, regia Andrei Raicu - UAT Tg.- Mureș în cadrul 9G la Teatrul Național *Ion Luca Caragiale* București / România (120 min.)

Vineri, 30 iunie 2017

- **ora 11:00 – 14:00 / T.N.C. foaier**
Workshop Declan Donnellan & Nick Ormerod
- **ora 16:00 / Departamentul de Arte / Sala Studio**
„Krmeci kas” regia Milja Mazarak – Universitatea de Arte din Belgrad / Serbia (60 min. fără pauză)
- **ora 17:30 / Departamentul de Arte / Aula Buia**

„Avioane de hârtie” de Elise Wilk, regia Laurențiu Tudor – Universitatea din Craiova, Departamentul de Arte (1,30 fără pauză) – *spectacol invitat în festival în afara competiției*

• **ora 20:00 / T.N.C. Sala Ion D. Sîrbu (Studio)**

„Three” după Walter Wykes, regia Elitsa Yovcheva – Academia Națională de Teatru și Film din Sofia / Bulgaria (30 min. fără pauză)

• **ora 21:00 / T.N.C. – Esplanadă**

„Puterea creatoare a focului” – Asociația Crispus

Sâmbătă, 1 iulie 2017

• **ora 17:00 / T.N.C. Sala Ion D. Sîrbu (Studio)**

„Sandros” de Katalin Thuroczy, regia Cristi Avram – Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași în colaborare cu Teatrul Național „Vasile Alecsandri” din Iași / România (1,45)

• **ora 20:00 / T.N.C. Sala Atelier (pictură)**

„Iluzii” de Ivan Vîrîpaev, regia Bobi Pricop – Teatrul Național „Marin Sorescu” din Craiova (110 min.) – *spectacol invitat în festival în afara competiției*

• **ora 22:00**

Festivitatea de premiere și recepția de închidere a festivalului

**PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,
Stelian BĂRĂGAN**